

BILANCIO SOCIALE

COMICI CAMICI ONLUS 2025



Roma Busker Festival - foto di Yuri Valente

COMICI
CAMICI
la salute vien ridendo

SEZIONE 1

METODOLOGIA ADOTTATA PER LA REDAZIONE DEL BILANCIO SOCIALE

SEZIONE 2

INFORMAZIONI GENERALI SULL'ENTE

LA CARTA D'IDENTITÀ

I VALORI

LA MISSION

LA FIGURA PROFESSIONALE DEL CLOWN DOTTORE

OGGETTO SOCIALE

LA STORIA

PROGETTI DI RICERCA SULLA CLOWNTERAPIA

A CUI ABBIAMO PARTECIPATO

LE RETI ISTITUZIONALI

SEZIONE 3

STRUTTURA, GOVERNO E AMMINISTRAZIONE

LA BASE SOCIALE

COSTI PER IL PERSONALE

ATTIVITÀ DI SUPPORTO PER IL PERSONALE

L'ORGANIZZAZIONE

DECISIONI DEI SOCI

SICUREZZA SUL LAVORO

LA RETE DI STAKEHOLDER

I NOSTRI BENEFICIARI

DICONO DI NOI

SEZIONE 4

OBIETTIVI E ATTIVITÀ

LE ATTIVITÀ IN NUMERI

IN SINTESI

IN RELAZIONE

OBIETTIVI PER IL FUTURO

IMPATTO SOCIALE

SEZIONE 5

SITUAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA (ESTRATTO BILANCIO 2024)

STATO PATRIMONIALE

RISORSE ECONOMICHE

RICAVI

AREA FUNDRAISING

SEZIONE 6

MONITORAGGIO SVOLTO DALL'ORGANO DI CONTROLLO

SEZIONE 7

SCHEDE PROGETTI

AMBITO OSPEDALIERO

AMBITO SOCIALE

AMBITO SCOLASTICO

AMBITO FORMATIVO

5	OBIETTIVI E ATTIVITÀ	37
	LE ATTIVITÀ IN NUMERI	37
	IN SINTESI	40
	IN RELAZIONE	43
8	OBIETTIVI PER IL FUTURO	52
8		
11	IMPATTO SOCIALE	54
12		
13	SEZIONE 5	
16	SITUAZIONE ECONOMICO-FINANZIARIA (ESTRATTO BILANCIO 2024)	56
18	STATO PATRIMONIALE	56
20	RISORSE ECONOMICHE	57
20	RICAVI	58
22	AREA FUNDRAISING	59
24	SEZIONE 6	
24	MONITORAGGIO SVOLTO DALL'ORGANO DI CONTROLLO	66
25		
25	SEZIONE 7	
27	SCHEDE PROGETTI	68
29	AMBITO OSPEDALIERO	68
30	AMBITO SOCIALE	73
31	AMBITO SCOLASTICO	81
34	AMBITO FORMATIVO	87
35		

Un Vortice di Emozioni e Risate

C'è un'amicizia che sboccia nei luoghi più inaspettati, un legame che ti scalda il cuore quando meno te lo aspetti. La mia esperienza con i clown di Comici Camici non è stata solo una serie di visite in ospedale, ma un vero e proprio viaggio fatto di emozioni profonde, risate inarrestabili e gesti che non dimenticherò mai. Ricordo ancora il giorno in cui ho conosciuto i Clown Dottori... Kokoska e Unicorno, io leggevo precisamente "una conquista fuori menù" di Felicia o per Kokoska "alicia" kingsley. Sono arrivati io non avevo voglia di scherzare, stavo tanto male, avevo rabbia e frustrazione ma poi loro con le loro battute mi hanno fatto tornare un po' il sorriso anche se per poco e fu così tutte le altre volte che vennero.

Ricordo ancora il giorno del mio onomastico. Non era una giornata facile e il malessere fisico pesava su di me. Ma poi sono arrivati loro, Kokoska e Accipicchia, con un mazzo di fiori. Ho sentito un'ondata di commozione e felicità così forte che mi sono quasi messa a piangere. In quel momento, ho capito che non ero solo una "paziente", ma una persona a cui tenevano, una persona che meritava un gesto così dolce e inaspettato.

Questi gesti non sono stati sporadici, ma un filo rosso che ha legato la nostra storia. Kokoska si faceva mettere in turno solo per venire a trovarmi, e quando mi ha incoraggiata a scrivere un libro, è stata la mia fan più accanita. Ogni capitolo che le mandavo la rendeva più felice, come se stesse vivendo la storia insieme a me. Poi c'è Truppaciocchi, che in una giornata caldissima, nonostante il mio stato febbrile, è venuta a trovarmi in borghese, solo per vedermi, portandomi un bigliettino dolcissimo e un ciondolo a forma di quadrifoglio con una coccinella. Gesti come questi non si dimenticano, ti abbracciano l'anima e ti fanno sentire amata.



Il Potere di una Risata

Con loro, le risate erano un vortice che ti scompigliava i capelli e ti lasciava senza fiato.

Ogni membro del team di Comici Camici aveva un talento speciale: quello di farti dimenticare, anche solo per un attimo, dove ti trovavi e cosa stavi affrontando.

Le confidenze con loro erano preziose, un rifugio sicuro dove potevo essere me stessa senza paura.

E che dire dei soprannomi? "Stellina, Carmencita, Carmencita della pompa, secchioncella, ciccina, scrittrice, lettrice," facciatrice, pasticcera, bellezza o addirittura regina del San Camillo. Ogni soprannome era un piccolo dono, un modo per farmi sentire unica e speciale, al di là di ogni malattia. Mi imbarazzavo quando mi "elogiavano" dicendo che avrei potuto fare qualsiasi mestiere al mondo, ma mi davano anche la forza di inseguire il mio sogno, quello di diventare un medico. I messaggi di incoraggiamento, soprattutto quelli di Accipicchia, erano come un abbraccio al cuore e all'anima.

Il loro spirito giocoso e i loro "programmi impossibili" erano un tocco di magia che mi faceva sognare ad occhi aperti. Ricordo quando hanno "organizzato" i miei 18 anni nella Reggia di Caserta o addirittura a Versailles, sognando ad occhi aperti il mio vestito e i fuochi d'artificio. Con loro, ogni giorno era una sorpresa, una risata che ti portava lontano, molto lontano dalle mura dell'ospedale. E in quei momenti, capivo che il loro dono più grande non era la clownterapia, ma la capacità di donare gioia e speranza, trasformando le giornate più difficili in un'avventura indimenticabile.

Carmen 18 anni

Il Codice del Terzo Settore (Decreto legislativo, 03/07/2017 n° 117, G.U. 02/08/2017), prevede dal 2021, anche per le cooperative sociali, la redazione del Bilancio Sociale in conformità con le specifiche linee guida (DM 4 luglio 2019 Linee guida per la redazione del bilancio sociale).

Gli organi costituzionali forniscono una definizione in base alla quale il Bilancio Sociale viene identificato come:

- *lo strumento attraverso il quale gli enti stessi possono dare attuazione ai numerosi richiami alla trasparenza, all'informazione, alla rendicontazione nei confronti degli associati, dei lavoratori e dei terzi presenti nella legge delega*¹.
- *un documento pubblico, rivolto a tutti gli stakeholder interessati a reperire informazioni e/o alla valutazione dell'organizzazione non profit. Attraverso il bilancio sociale i lettori devono essere messi nelle condizioni di valutare il grado di attenzione e considerazione che l'organizzazione riserva nella propria gestione rispetto alle esigenze degli stakeholder*².

A partire dalla suddetta definizione, si è avviato un processo evolutivo all'interno della nostra organizzazione che ha coinvolto a tutti i livelli (interni ed esterni) il microcosmo Comici Camici e che, per la prima volta nel 2021, attraverso la redazione della I edizione del Bilancio Sociale della Società Cooperativa Sociale Comici Camici E.T.S. in una forma strutturata, consapevole e condivisa, ci ha permesso di dare evidenza dell'impatto sociale prodotto sulla Comunità di Riferimento e su alcuni gruppi sociali.

Ogni edizione ci permette di ripercorrere le tante attività realizzate, i risultati raggiunti come quelli mancati che ci permettono anno dopo anno di migliorare nella struttura, nella comunicazione... più in generale nei processi di gestione. Ogni pezzetto riporta alla mente e al cuore le emozioni vissute, i volti, gli sguardi. Un viaggio emozionante e impegnativo che riesce a dare forma al valore, alla professionalità, all'impegno, alla dedizione messa in campo da tutti coloro che, a vario titolo e forma, ogni giorno mantengono vivi i colori identitari di Comici Camici.

¹ DM 4 luglio 2019 Linee guida per la redazione del bilancio sociale;

² Agenzia per le onlus, 2011, linee guida per la redazione del bilancio sociale delle organizzazioni non profit

Il principi di redazione perseguiti nella stesura di questo strumento sono:

Restituzione:

Restituire ad ogni membro della nostra Comunità di Riferimento una fotografia sintetica, immediata e trasparente della nostra realtà associativa, con l'intento ulteriore di inviare un caloroso ringraziamento per il contributo che, nel corso di tutti questi anni ed in particolare nell'anno di esercizio 2025, ogni stakeholder interno ha fornito, anche gratuitamente, alla Società Cooperativa Sociale Comici Camici E.T.S. per il perseguimento della nostra mission.

Ascolto:

Analizzare ancor più in profondità le progettualità realizzate, dandoci l'opportunità di:

- centralizzare in un elaborato unico le risultanze delle procedure di monitoraggio e verifica dei singoli progetti e della struttura organizzativa;
- evidenziare in modo sintetico ma completo i risultati raggiunti dalla nostra cooperativa nell'anno 2025, le difficoltà riscontrate, l'impatto ed il valore sociale della nostra attività.

Sostenibilità:

Definire, attraverso l'analisi dei dati emersi, nuove strategie per il 2026/2027 che ci auguriamo possano portare ad un miglioramento sia dal punto di vista organizzativo che operativo, nonché alla definizione di nuovi ambiti di intervento nell'applicazione della Gelotologia (disciplina che studia la stretta relazione tra il ridere, le emozioni positive e la salute delle persone).

La struttura del Bilancio Sociale³ proposta vuole essere snella ma efficace, ponendosi l'obiettivo di rendere fruibili le informazioni circa la nostra identità, rafforzare la percezione pubblica sull'importanza delle nostre azioni, dare maggiore visibilità all'attività svolta, in modo da accrescere la nostra legittimazione nella Comunità di Riferimento e il consenso a livello sociale.



Denominazione:

Comici Camici

Forma giuridica:

Società Cooperativa Sociale Comici Camici E.T.S.

Data atto di costituzione:

11/03/2004

P.IVA

07920851008

Numero R.E.A. di ROMA:

RM-1062151

Albo Società Cooperative:

N. A186737

R.U.N.T.S.:

Sezione Imprese Sociali – Num. Repertorio 22731

Sede Legale e Operativa:

Indirizzo: Roma(IT), Via Fausto Gullo, 101 sc C – CAP 00155

Contatti:

- Tel\Fax: +39 065431799 Cell: 3282941996
- E-MAIL: info@comicicamici.it – PEC: comicicamici@pec.it
- WEB: <https://www.comicicamici.it>



Area segreteria:

email: segreteria@comicicamici.it

Area amministrativa:

email: amministrazione@comicicamici.it

Area scuola:

email: scuola@comicicamici.it

Area formazione:

email: formazione@comicicamici.it

Presidente:

email: gianluca.folcarelli@comicicamici.it

Contesti di riferimento

Ambito Socio-Sanitario:

I nostri **Clown Dottori** sono dei **professionisti** che, con sensibilità e competenza, operano in contesti socio-sanitari, di comunità e scolastici. Operiamo prevalentemente nei centri ospedalieri, **accompagnando i bambini e le loro famiglie durante l'intero ricovero ospedaliero**, partecipando attivamente al percorso di cura e contribuendo al processo di umanizzazione delle strutture socio-sanitarie.

Laddove possibile le famiglie vengono seguite anche in ambito domiciliare.

Il nostro intervento coinvolge tutta la comunità di riferimento (bambini o adulti ricoverati, i loro familiari, il personale medico e infermieristico, il personale di servizio), facendo rete con le altre associazioni eventualmente presenti in reparto.

Nei contesti sociali i nostri progetti destinati a bambini, adulti e anziani anche con diversabilità psichiche e/o motorie vengono ideati e sviluppati perseguendo diversi obiettivi: **l'integrazione sociale**, la valorizzazione delle diversità e delle diverse abilità, l'educazione alle emozioni ed al benessere in generale, il veicolare informazioni inerenti alla didattica, e, ove dedicati agli adulti, vogliono anche restituire una visione di sé consapevole e propositiva, rafforzando l'autonomia e la stima, per meglio affrontare un momento di vita difficile e **migliorare la vita di relazione e la coesione con il gruppo**.

Ambito Scolastico:

La scuola è un ambito al quale Comici Camici ha da sempre rivolto particolare interesse, offrendo la oggi più che ventennale esperienza maturata in ambito socio-sanitario, coinvolgendo bambini/ragazzi frequentanti le scuole di ogni ordine e grado prevalentemente del territorio di Roma e provincia. Diversi i progetti (suddivisi per fasce di età) che vengono realizzati: emozioni positive, solidarietà, gioco cooperativo, il divertimento come strumento educativo, sperimentazione di nuove modalità relazionali, il rispetto di sé e dell'Altro, questi i fattori che ne costituiscono gli elementi principali.

Ambito Formazione:

Un altro ambito che anno dopo anno cresce è legato alla **Formazione aziendale** destinata ad operatori e/o gruppi di lavoro per i quali l'elemento relazionale diretto (utente/cliente) e indiretto (colleghi o altre figure di riferimento) risulti determinante per contribuire ad aumentare l'efficacia del proprio lavoro.

Alla Formazione Aziendale si affianca un **Workshop formativo** destinato a giovani e adulti del territorio volto a far sperimentare ai partecipanti gli effetti benefici delle emozioni positive, di cui il ridere è una delle più potenti espressioni.

La finalità generale dell'Ambito Formativo è quello di essere contaminanti e far in modo che ogni partecipante possa egli stesso divenire portatore di emozioni positive da vivere nella sfera personale familiare, professionale e nelle relazioni e interazioni con se stesso e con gli altri.

A queste progettualità si affianca un'opera di sensibilizzazione e divulgazione della Gelotologia.

Insieme alla **Federazione Internazionale Ridere per Vivere** abbiamo partecipato alle missioni umanitarie in Afghanistan (da cui è stato tratto il film "Clownin' Kabul") e a Capo Verde. In collaborazione con **FNC** (Federazione Nazionale Clown Dottori) i nostri Clown Dottori hanno partecipato alla missione "**Un Sorriso di Speranza**" a sostegno dei sopravvissuti del terremoto in Abruzzo.

Area territoriale di operatività

L'ambito d'intervento si rivolge al territorio della Regione Lazio con un'attenzione prevalente alla città di Roma e Provincia.

Consideriamo l'essere umano nella sua totalità, come un microcosmo fatto di pensieri, emozioni, anima e corpo, inserito nel macrocosmo della società di appartenenza, in cui elementi fondamentali risultano essere le relazioni e le interazioni con la comunità.

In quest'ottica riteniamo che lo stato di "salute" e di "malattia", sia in termini psico-fisici che sociali, siano diretta conseguenza di uno stato di equilibrio o disequilibrio fra questi elementi. Sposiamo la concezione di A. Seppilli, che nel 1966 ha rielaborato il concetto di salute dato dall'OMS nel 1948:

"La salute è una condizione di armonico equilibrio, fisico e psichico, dell'individuo, dinamicamente integrato nel suo ambiente naturale e sociale" e, aggiungiamo noi, spirituale.

Partendo dagli studi scientifico-antropologici più all'avanguardia (Antropologia Biosociale, PsicoNeuroEndocrinologia, Nuove Scienze) che dimostrano la validità terapeutica individuale e sociale delle emozioni positive, la Cooperativa assume una visione olistica della persona e della comunità ed **opera informazione, formazione, prevenzione e terapia** partendo dalla necessità di guardare all'essere umano come una complessa unità, sempre in relazione con la comunità di appartenenza e la realtà esterna.

Desideriamo quindi focalizzare l'attenzione su quanto di positivo vi sia nella vita, sul **"gaudium"**, la gioia, il godimento, il piacere, il senso di libertà, il coraggio di vivere, cioè su quelle emozioni ed esperienze, che rendono la vita un'avventura degna di essere portata a termine e che questo termine, la morte, sia la naturale conclusione di un ciclo e, probabilmente, l'inizio di un altro.

Il ruolo della nostra compagine si svolge attraverso l'opera dei suoi Clown Dottori ed è fortemente votato al supporto della persona in condizione di disagio, sia in contesti sanitari, che in ambito sociale. I nostri obiettivi principali sono:

- 1** dare vita alla **"scintilla del cambiamento"**, ovvero trasformare le emozioni negative (paura, rabbia, tristezza) in emozioni positive (gioia, fiducia, speranza), per favorire il processo di cura e guarigione, e più in generale lo stato di benessere;
- 2** Dare più forza alla comunità che cura, una comunità che accoglie e si prende cura dei suoi membri;
- 3** Accompagnare la persona nel percorso di cura liberamente scelto, qualunque esso sia, eventualmente favorendo l'apprendimento e la condivisione di nuove conoscenze in ambito medico, culturale, scientifico, teorico.

Essere un Clown Dottore significa diventare depositario delle emozioni di un bambino, di un adolescente, della sua famiglia, e della comunità che lo cura. Significa stare sulla soglia, ricordarsi di prendere un respiro profondo, e aprire la porta del reparto. Da quel momento accade qualcosa di irripetibile. La vita prende in un istante una direzione magica, assurda, divertentissima, tenera: avviene l'incontro che crea un'alleanza. Il Clown Dottore crede nella forza di quell'unione. Tutto si trasforma. Quell'incontro ha una forza talmente intensa che avvicina le famiglie, i medici, gli infermieri. Le risate risuonano nei corridoi, quelle risate equivalgono alla vita che si rimette in movimento.

Ma chi è il Clown Dottore ?

Si tratta di un operatore metà artista e metà sociosanitario, in grado di operare terapeuticamente - ove professionalmente formato - non solo nelle pediatrie (luogo d'elezione) ma anche in tutti gli altri contesti socio-sanitari. Egli - mediante il suo bagaglio artistico e psico/antropologico - è portatore di una visione olistica della persona, lavora sulle emozioni negative per trasformarle in positive, mettendo così in moto - fisiologicamente - gli innati meccanismi di auto guarigione delle persone.

David Felten (famoso neuro scienziato, pioniere della PNEI) negli anni '80, si poneva una domanda:

“Abbiamo documentato come fattori stressanti possano essere associati a conseguenze negative sulla salute (...); sfortunatamente però poca attenzione è stata data all'esame scientifico di come le emozioni positive possano contribuire a produrre effetti benefici per la salute... Possono i pazienti contribuire essi stessi alla propria salute usando la via neuro immunitaria? Possono la gioia, il forte supporto personale e sociale (...) aiutare il paziente ad uscire da una malattia?”

Il Clown Dottore, infatti, è la figura che più, in questo momento, è in grado di rispondere a questa domanda ed alla richiesta sempre crescente di umanizzazione dei nostri ospedali e delle strutture socio-sanitarie, utile come è a creare momenti di de-stress del personale, dei familiari e tra le persone ricoverate, spesso appartenenti a diverse culture, aree geografiche.

Metodologia d'intervento

In **ambito ospedaliero** l'intervento dei Clown Dottori si svolge rigorosamente in coppia.

All'interno dei reparti i Clown Dottori effettuano un vero e proprio giro visite. Con il naso rosso, il camice variopinto e la valigia colma di strani oggetti arrivano sulla soglia di ogni stanza e bussano alla porta, anche se questa è aperta, attendendo la risposta del giovane occupante.

La lunga formazione, necessaria per poter operare in modo consapevole e quindi funzionale ed efficace, consente ai Clown Dottori di operare in situazioni difficili con duttilità e flessibilità.

L'intervento non si riduce ad un semplice "spettacolino" tratto da un repertorio precostituito, ripetuto automaticamente, bensì attraverso lo strumento del clown si entra in relazione con la parte sana del bambino o adulto che sia per innescare **una scintilla di cambiamento**, capace di smontare la paura e le emozioni negative e trasformarle in gioia, serenità e forza, traducendosi nell'attivazione di complessi meccanismi neuro-endocrini che, secondo le acquisizioni della PNEI, migliorano l'equilibrio immunitario da un lato e le abilità psico-relazionali dall'altro, fungendo così da **vera e propria terapia di sostegno**.

Così l'interazione che la coppia Clown proporrà a ciascun degente sarà esclusiva, particolare, sempre diversa, sapendo di volta in volta interpretare il contesto nel quale interviene, restituendo al paziente, attraverso la "metafora terapeutica", il potere di **diventare protagonista attivo del proprio percorso di cura o riabilitazione**.

Il Clown Dottore inoltre, utilizza comicamente gli strumenti caratteristici dell'ospedale (flebo, siringhe, stetoscopi, cerotti, garze, guanti ecc...) rendendoli familiari, sdrammatizzandoli, togliendo ad essi la connotazione negativa e favorendone l'accettazione da parte dei piccoli pazienti.

In quest'ottica, anche il personale sanitario riceve beneficio dal servizio di clownterapia.

La presenza dei Clown Dottori di Comici Camici, infatti, durante lo svolgersi delle pratiche cliniche invasive (prelievi, medicazioni, TAC, radiografie, preanestesia ecc...), rende il momento della pratica infermieristica **meno traumatico per il bambino** che risulta essere più collaborativo, tranquillizza i genitori nel vedere il proprio figlio vivere l'esperienza all'interno di un clima di gioco, di leggerezza, in ultima analisi ma non meno importante, facilita il lavoro del personale interno, andando a contrastare lo stress da lavoro ed il burnout.

Comunità che cura: l'intervento dei Clown Dottori non si limita quindi solo al paziente, ma coinvolge a tutti i livelli coloro che operano all'interno dello stesso contesto: il genitore/familiare, il personale medico e infermieristico, il personale di servizio eventuali rappresentanti di altri organismi di tipo associativo.

L'avvio di un progetto di Clownterapia è "un'azione di buona salute" destinato a tutta la Comunità di riferimento.

Una Comunità che cura, una comunità in cui elementi fondamentali risultano essere le relazioni e le interazioni interne ed esterne, che accoglie e si prende cura dei suoi membri. È infatti questo uno degli aspetti più importanti nel lavoro del Clown Dottore, una figura che, nel suo essere multiforme, abbatte le gerarchie e le differenze sociali, riconsegnando a ciascun membro della comunità-reparto la propria umanità, aldilà del ruolo e della posizione che normalmente ciascuno occupa.

La capacità di rendere l'intervento del Clown Dottore quanto più puntuale ed efficace nel rispondere alle esigenze degli utenti e dei contesti operativi all'interno dei quali agisce, non può prescindere da una fitta rete di comunicazioni da e verso tutte le figure che operano all'interno del contesto operativo.



La società cooperativa ha scopo mutualistico e si propone di realizzare, valendosi prevalentemente sia dell'attività lavorativa dei soci cooperatori, sia degli apporti di beni e servizi da parte dei soci, le seguenti attività: statutarie individuate facendo riferimento all'art. 5 del decreto legislativo n. 117/2017

comma h

ricerca scientifica di particolare interesse sociale consistente nell'attività di studio sistematico, ricerca clinica e statistica, nonché di progettazione partecipata. In particolare la Società potrà approfondire lo studio e la pratica delle emozioni positive e del ridere e più in generale la medicina olistica, in grado di attivare nella persona in difficoltà le sue risorse positive, ciò la sua possibilità di autoguarigione.

comma c

elaborazione progettuale e l'implementazione di attività gelotologiche (con specifico riferimento alla Clownterapia) in ambito socio-sanitario mirate a fasce di disagio quali: persone con problemi d'ordine psicologico e psichiatrico; persone ammalate; persone diversabili (portatori di diversa abilità); persone socialmente svantaggiate; persone in carcere; bambini, giovani, anziani, comunità.

comma i

la promozione e gestione di attività per la divulgazione delle potenzialità salutari per il corpo, la psiche e lo spirito della persona delle emozioni positive, con particolare riguardo al fenomeno della risata (Gelotologia); l'elaborazione progettuale ed implementazione di attività socio-sanitario-culturali, finalizzate alla prevenzione, al trattamento e alla cura di disagi e malattie fisiche e/o psicologiche e di disagio sociale; l'elaborazione progettuale, promozione ed implementazione di attività gelotologiche, culturali e ricreative incluse attività anche editoriali di interesse sociale erga omnes; l'implementazione di attività di volontariato internazionale (missioni umanitarie).

comma i

- la promozione e gestione di attività per la divulgazione delle potenzialità salutari per il corpo, la psiche e lo spirito della persona delle emozioni positive, con particolare riguardo al fenomeno della risata (Gelotologia);
- l'elaborazione progettuale ed implementazione di attività socio-sanitario-culturali, finalizzate alla prevenzione, al trattamento e alla cura di disagi e malattie fisiche e/o psicologiche e di disagio sociale;
- l'elaborazione progettuale, promozione ed implementazione di attività gelotologiche, culturali e ricreative incluse attività anche editoriali di interesse sociale erga omnes;
- l'implementazione di attività di volontariato internazionale (missioni umanitarie);

comma l

- elaborazione e implementazione di progetti formativi anche sperimentali su problematiche specifiche quali, solo a titolo di esempio, il bullismo, i disordini alimentari, integrazione sociale, multiculturali e intergenerazionali;

comma d

- la formazione e aggiornamento per operatori sociali, sanitari e culturali anche volontari;
- la formazione e aggiornamento per insegnanti scolastici di ogni ordine e grado e per il personale delle aziende;
- l'elaborazione e implementazione di progetti e programmi formativi legati alle arti, alla psicologia, alla sociologia, alla medicina (allopatrica ed olistica) e più in generale al benessere della persona;

comma a

- promozione e offerta di servizi per il trasporto di persone, anche diversamente abili, da e per strutture socio-sanitarie ovvero collegati a eventi culturali e/o ludici.

“il comico è un disordine che fa scintillare i frammenti di un gran numero di ordini possibili ”

Michel Foucault

Le radici della Società Cooperativa Sociale Comici Camici E.T.S. sia dal punto di vista culturale che metodologico si possono rintracciare nella decennale appartenenza alla **Federazione Internazionale Ridere per Vivere**, come Società Cooperativa Sociale “Ridere per Vivere Lazio” (2004 – 2016), il cui metodo originale fondante, denominato **Comicità è Salute**, che coniuga la **Gelotologia** con le più attuali ricerche mediche sulla **PsicoNeuroEndocrinologia Immunologia** (PNEI), ha permesso negli anni di contribuire alla crescita, sperimentazione, e divulgazione sul territorio Italiano della **Gelotologia** e delle sue applicazioni in ambito **sociale, culturale, sanitario**.

Dopo una lunga esperienza di lavoro maturata nei reparti di breve e lungodegenza, **oggi il nostro lavoro è parte fondamentale nel processo di cura dei pazienti, prevalentemente bambini, stabilmente integrato nell'equipe ospedaliera dove operiamo.**

Numerose ricerche scientifiche (alcune delle quali hanno seguito il lavoro dei nostri Clown Dottori presso l'A.O. San Camillo-Forlanini di Roma) hanno dimostrato chiaramente come l'intervento continuativo dei Clown Dottori provochi una trasformazione dell'intera comunità ospedaliera: il clima del reparto risulta più sereno, bambini e genitori registrano una sensibile diminuzione dell'ansia legata al ricovero, e fatto più importante, **porta ad un miglioramento degli stessi parametri fisiologici.**

Abbiamo realizzato numerosi progetti applicando inizialmente la Gelotologia all'ambito sanitario, per poi estenderla all'ambito sociale, di comunità e scolastico. Partecipato a missioni umanitarie all'estero e a sostegno dei sopravvissuti del terremoto dell'Abruzzo, e sviluppato nuove metodologie di formazione.

La formazione

Riteniamo la **Formazione**⁴ un caposaldo di Comici Camici, poiché dalla solida formazione discendono direttamente l'alta qualità del lavoro svolto, la forte deontologia professionale, la ricerca sempre vitale degli strumenti più accurati per entrare in relazione con l'altro in situazione di disagio.

La formazione così intesa rappresenta per noi una **tutela della relazione d'aiuto**. Tutela che coinvolge parimenti i beneficiari diretti dei nostri interventi, così come gli operatori che ne prendono parte.

Nel rispetto dei valori fondanti della nostra compagine, la ricerca sempre vitale degli strumenti più accurati per entrare in relazione con l'altro in situazione di disagio, consente agli operatori che a vario titolo collaborano con Comici Camici, una crescita su più livelli: artistica, umana e professionale.

Il metodo si traduce in un corso della durata complessiva di circa 210 ore in aula distribuita su due livelli. che forma la persona del Clown Dottore: forma il "terapeuta" attraverso lo studio di materie come psicologia dell'età evolutiva, psicologia della relazione d'aiuto, intercultura, igiene e profilassi socio-sanitaria, e l'apprendimento di tecniche di meditazione e rilassamento; forma il "clown" grazie all'insegnamento di tecniche di improvvisazione, clownerie, musica, mimo, giocoleria e piccola magia.

Al termine della componente d'aula, per coloro ritenuti idonei seguirà una successiva fase di tirocinio di almeno 21h volto a maturare nell'esperienza concreta le tecniche e le nozioni apprese durante il lavoro in aula. Grazie, inoltre, alla formazione continua il Clown Dottore si specializza ed arricchisce la propria professionalità con strumenti sempre nuovi.



⁴Nel 2018 la qualità e il valore della nostra formazione è stata riconosciuta dalla REGIONE LAZIO, la quale nell'ambito del programma POR FSE 2014/2020 ha approvato il nostro progetto "Formazione per Clown Dottori". Nel 2021 un percorso analogo è stato finanziato dalla Chiesa Valdese con i fondi Otto per Mille.

Soggetti della ricerca: "Influenza del Clown Dottore sulla percezione del dolore, la somministrazione di analgesici e le complicanze post operatorie dei bambini ricoverati presso il reparto di chirurgia pediatrica dell'ospedale San Camillo di Roma" della dott. ssa Lucia Angrisani, che ha ricevuto dalla Swedish Behavioral Medicine Society un importante riconoscimento durante il prestigioso 13° congresso Europeo di Psicologia come "Best oral presentation abstract in Behavioral Medicine", studio che per la gelotologia, è stato considerato "pionieristico" in ambito europeo.

Soggetti della ricerca: "Comicoterapia in ospedale pediatrico: valutazioni fisiologiche e cliniche dell'efficacia del clown" effettuata all'interno dei reparti pediatrici dell'Azienda Ospedaliera San Camillo, della Dott.ssa Elena Isola, in collaborazione con il prof. Bertini della cattedra di psicofisiologia della Facoltà di Psicologia dell'Università di Roma - La Sapienza. Bertini, M., Isola, (2004) VI° Congresso Nazionale di Psicologia della Salute. Napoli. pp. 391-392

Partecipazione al progetto di Valutazione Sociale Partecipata per L'applicazione degli S.T.A.R.S.S. (Standard di Responsabilità Sociale in Sanità), progetto ideato e coordinato da P.O. Sviluppo Identità Aziendale e Bilancio Sociale dell'A. O. San Camillo Forlanini di Roma (in collaborazione con il CISPA dell'Università degli Studi di Tor Vergata di Roma);





Il grande amore e l'impegno per quello che facciamo ci porta a proporci come **agenti di cambiamento** attivando i processi fisiologici che contribuiscono a dare forza alla parte sana della persona, **restituendole la possibilità di essere protagonista attiva del proprio percorso di cura, di riabilitazione di relazione e interazione con l'Altro.**

La presenza dei **Clown Dottori**, sia in ambito sanitario che sociale, è uno strumento di incisione sulla realtà, che contribuisce al processo di cura ed incoraggia l'umanizzazione di spazi pubblici o condivisi come ospedali, scuole, centri di accoglienza e luoghi di lavoro, facilita il rafforzamento dei legami nella comunità di appartenenza e favorisce le relazioni interpersonali.

Ogni nostro progetto, indipendentemente dall'ambito di intervento, vive e si alimenta della stessa intenzione:

Vogliamo contribuire a valorizzare l'umanità di ciascun individuo, che si manifesta provando emozioni positive, di cui il **ridere** è una delle più importanti espressioni, in particolare se **coniugato con l'amore ed il senso della comunità**, al fine di migliorare la qualità della vita delle persone e della società.

Il desiderio di confronto, dialogo, condivisione delle buone prassi, ci ha da sempre spinto alla ricerca di luoghi dove poter rendere concreto questo desiderio, dove poter creare sinergia. È per questo motivo che nel corso degli anni abbiamo aderito a delle reti istituzionali esistenti:



FNC - Federazione Nazionale Clown Dottori

FNC - Federazione Nazionale Clown Dottori, che riunisce organizzazioni no profit che da anni operano in strutture sociosanitarie e ospedaliere in Italia, alla quale Comici alla quale Comici Camici ha aderito dal 2013 al 2024.



Rete della solidarietà

che riunisce tutte le associazioni di volontariato che operano all'interno dell'Azienda ospedaliera San Camillo di Roma, alla quale Comici alla quale Comici Camici ha aderito nel 2009.

Nel 2016 Comici Camici è stato l'ente promotore di un tavolo informale che ha assunto la denominazione **"Tavolo LudoClown"**, che riunisce Associazioni e Cooperative di Ludoterapia e Clownterapia legate al Bando dal titolo **"Sorrìdi In Ospedale"**, promosso fino al 2014 da ROMA CAPITALE. Nel 2021/2022 su proposta della REGIONE LAZIO, il tavolo ha coordinato e gestito la presenza degli operatori ludici (Clown Dottori e ludoterapeuti) all'interno dei principali HUB Vaccinali Pediatrici fascia 5-11 anni della Regione Lazio.



21: le persone che al 31/12/2025 hanno abitato, vissuto e realizzato la mission di COMICI CAMICI
stesso valore del 2024;

7 maschi e **14** femmine;
di cui **6** con contratto subordinato part-time, **-14%** rispetto al 2024;
il **100%** a tempo indeterminato;

5 soci, stesso valore dal 2020
4 soci lavoratori con contratto a tempo indeterminato;
1 socio volontario;

2 dipendenti non soci con contratto a tempo indeterminato;

14 collaboratori occasionali o autonomi
stesso valore rispetto al 2024;

COSTI PER IL PERSONALE

€ 88.225,61 Costo del personale **+3%** rispetto al 2024;

€ 70.186,79 Costo delle prestazioni lavorative dei soci pari al **79%** della spesa totale.

ATTIVITÀ DI SUPPORTO PER IL PERSONALE

È cura di **COMICI CAMICI** realizzare annualmente, un calendario di attività di supporto destinate a tutti gli operatori della cooperativa:

- Riunioni di equipe ogni 15gg come momento di confronto interno tra gli operatori impegnati in un determinato contesto operativo. Obiettivo è quello di monitorare il lavoro, evidenziarne gli aspetti positivi e migliorare quelli che presentano delle criticità;
- Ritorni in formazione: Almeno tre per alimentare ed arricchire la componente professionale, sia in ambito artistico che metodologico, per fornire agli operatori nuovi strumenti per operare al meglio in determinati contesti operativi.
- Supervisione psicologica: con cadenza mensile, destinata agli operatori, volta alla gestione ed elaborazione dei vissuti emotivi e delle dinamiche relazionali interne ed esterne;
- Supervisione della struttura: con cadenza mensile, destinata ai membri del CdA per il monitoraggio dell'andamento strategico della cooperativa e per la gestione delle dinamiche relazionali interne ed esterne al Consiglio di Amministrazione;
- Formazione e informazione con cadenza annuale, in merito alle norme della del D. Lgs. 81/08 inerenti la prevenzione e la sicurezza nell'ambiente di lavoro;

La Società Cooperativa Sociale Comici Camici applica, per tutti i propri dipendenti, il CCNL delle Cooperative Sociali. Pertanto, in considerazione dei livelli contrattuali applicati ai lavoratori presenti, la retribuzione lorda oraria è la seguente:

Livello	Retribuzione Lorda Oraria	Ore Lavorate Settimanali	N° Lavoratori	Maschi	Femmine
3 B1	€ 8,70782	Part-time da 14,5 a 17,5h	2	1	1
D1	€ 10,55073	Part-time 21h	1		1
6 D2	€ 11,17594	Part-time da 6h	2		2
8 E2	€ 12,98739	Part-time 30h	1	1	

La retribuzione mensile individuale è definita, per ogni livello, in funzione del monte ore assegnato in fase contrattuale con la successiva aggiunta degli scatti di anzianità maturati.

0,67: è il Rapporto tra retribuzione lorda massima e minima dei lavoratori dipendenti dell'ente e di aver rispettato quindi, quanto previsto dall'art. 16 del CTS (Codice del terzo Settore)⁵.

Nel corso del 2025, Comici Camici ha adeguato le retribuzioni ai nuovi minimi e corrisposto le relative una tantum previste dall'accordo di rinnovo del contratto. I componenti degli organi di amministrazione hanno rinunciato ad eventuali compensi.

⁵Ai sensi dell'art. 16, comma 1 del CTS, che disciplina il Lavoro negli enti del Terzo settore, secondo cui «la differenza retributiva tra lavoratori dipendenti non può essere superiore al rapporto uno a otto, da calcolarsi sulla base della retribuzione annua lorda»

La Società Cooperativa Sociale COMICI CAMICI E.T.S. è dotata di una struttura organizzativa funzionale ad assicurare contemporaneamente, la partecipazione dei soci al governo dell'Impresa Sociale, l'efficacia e l'efficienza gestionale.

L'Assemblea dei Soci è l'organo "sovrano" della Cooperativa che attraverso la riunione generale dei soci ha il potere deliberativo.

Attraverso le delibere, infatti, l'assemblea decide gli atti che regolano la vita della cooperativa, approva il bilancio, elegge le cariche sociali.

In assemblea il voto di ogni socio ha pari dignità. Il Consiglio di Amministrazione ha funzione esecutiva, cioè cura l'amministrazione ordinaria e straordinaria della cooperativa in base alle decisioni prese dall'assemblea.

Il CdA inoltre costituisce l'interfaccia di riferimento con tutti gli stakeholder.

La nostra organizzazione nell'erogazione dei servizi si avvale della figura professionale del Clown Dottore. Ogni Area di Intervento viene gestita da un Responsabile di Area, il quale coordina e delega la gestione delle singole progettualità di propria competenza ad un Responsabile di Progetto.



Dal 2023, alla luce delle crescenti progettualità sviluppate in ambito formativo (interno ed esterno) è presente un'apposita Area Formazione, avente l'obiettivo di centralizzare le specifiche informazioni in materia e sviluppare nuove progettualità

Interne:

- Ritorni in Formazione periodici;
- Corsi di Formazione per Nuovi Operatori;

Esterne:

Moduli formativi destinati ad operatori

- Socio-sanitari;
- Scolastico;
- Personale aziendale;

Tutte le progettualità sono supportate da un'area tecnico-finanziaria di gestione (Amministrazione, Segreteria, Ufficio del Personale) ed una di supporto (Qualità, Risorse Umane, Sicurezza, Progettazione Sociale, Comunicazione e Fundraising)

L'assemblea ordinaria viene convocata una volta l'anno, per l'approvazione del bilancio.

L'assemblea straordinaria viene convocata ogni qualvolta il Consiglio di Amministrazione lo ritenga opportuno (ex cambio del Regolamento Interno ex art. 6 L.142/01, presa Visione della Revisione Contabile etc).

100%: è la percentuale di partecipazione dei soci aventi diritto al voto;

Il Consiglio di Amministrazione (CdA) si riunisce formalmente per l'approvazione della bozza di bilancio e nota integrativa da presentare all'assemblea dei soci, valutare richieste di ammissione o dimissione dei soci, richieste di fidejussioni bancarie per la partecipazione a bandi etc. Vi è poi un continuo lavoro di concerto nella pianificazione e coordinamento delle attività strategiche della cooperativa.

100%: è la percentuale di partecipazione dei membri del CdA;

Il **Bilancio di Esercizio** ed il **Bilancio Sociale** vengono approvati dall'assemblea dei soci entro 120 (centoventi) giorni dalla chiusura dell'esercizio sociale, ovvero entro 180 (centottanta) giorni qualora lo richiedano particolari esigenze relative alla struttura ed all'oggetto della Società e/o causati da una difficoltà oggettiva nella conferma di alcuni dati contabili gestiti dallo studio che assiste la Cooperativa ed è occorso quindi ulteriore tempo per consolidare tali risultati. Successivamente vengono pubblicati sul sito istituzionale.

In ottemperanza al Decreto Legislativo del 9 Aprile 2008 n.81 artt. 29 e 29, nel 2013 la scrivente cooperativa si è dotata di una struttura dedicata alla Sicurezza sul Lavoro che vede coinvolte le seguenti figure:

RSPP – Responsabile Servizio Prevenzione e Protezione

Gianluca Folcarelli:

RLS – Responsabile per la Sicurezza dei Lavoratori

Laura Aloi:

Responsabile per la Sicurezza Primo Soccorso

Gianluca Folcarelli;

Laura Aloi;

Alessandra Romagnoli;

Responsabile per la Sicurezza Antincendio

Gianluca Folcarelli;

Laura Aloi;

Alessandra Romagnoli;

Medico Competente

Dott.ssa Ilaria Iannuzzi;

Tutti gli operatori coinvolti nelle progettualità (soci e non della cooperativa) hanno partecipato ad un seminario di “Formazione informazione” per fornire loro le nozioni di base previste dal D.LGS. 81/08 - Quadro Normativo e Organizzazione della Sicurezza.

La specificità della nostra organizzazione ci offre l'opportunità di entrare in contatto con una rete assolutamente eterogenea di interlocutori, per ognuno dei quali nel corso del tempo si è instaurato un rapporto di relazione e interazione basata su valori per noi fondamentali quali: **ASCOLTO, FIDUCIA CONTATTO**, dando vita ad una collaborazione sinergica e funzionale al perseguimento dei reciproci obiettivi.

Stakeholder Interni

Consideriamo stakeholder interni tutti coloro che a vario titolo consentono la gestione, la promozione e la realizzazione della mission di Comici Camici; Il loro **coinvolgimento** avviene tramite un processo partecipato che consente alla cooperativa di condividere valori e intenzioni legati all'avvio di un nuovo ambito di intervento, ad una specifica progettualità o anche più semplicemente alla partecipazione ad un evento, per attuare un confronto sui diversi temi e definire una strategia condivisa che permetta ad ognuno di agire consapevolmente.

Soci

Coloro che attraverso la valorizzazione delle proprie competenze partecipano allo sviluppo ed alla realizzazione delle attività, assumendosi ruoli di responsabilità e/o di coordinamento.

Dipendenti (non soci):

Coloro che attraverso la loro specifica professionalità (anche diversa dalla figura del Clown Dottore) realizzano specifiche progettualità, o rivestono incarichi di segreteria e/o amministrazione

Collaboratori Occasionali

Clown Dottori appositamente formati che supportano, grazie alla professionalità acquisita, le progettualità in ambito socio-sanitario e culturale realizzate da Comici Camici

Consulenti esterni

- **Supervisore Psicologico:** Dott. Rocco Mondello;
- **Responsabile della Comunicazione Social:** Barbara Gallozzi Studio Imag&vents
- **Responsabile della Grafica e Comunicazione Visiva:** Giorgio Carotenuto
- **Consulente del Lavoro:** Studio Pellegrini
- **Commercialista:** Studio Commerciale Tributario Dott. Marcello Milone
- **Sicurezza sul lavoro:** Società For. Cons S.r.l
- **Medico Competente:** Dott.ssa Ilaria Iannuzzi;

Ambasciatori del Sorriso

Coloro che rappresentano il nostro sguardo, la nostra voce fuori. Persone con le quali abbiamo condiviso valori, intenti ma soprattutto emozioni e che sostengono le nostre progettualità, prevalentemente legate all'Area Fundraising, utilizzando la propria rete di contatti per promuovere le nostre iniziative, mettendoci in contatto con scuole, aziende o altri soggetti con i quali poter sinergicamente avviare nuove collaborazioni e/o progetti.

Donatori

Privati che contribuiscono a garantire la continuità dei progetti, la sostenibilità della struttura attraverso una donazione liberale o continuativa, il 5x1000, l'adesione alle nostre campagne di raccolta fondi, le bomboniere solidali. Coloro che hanno trovato in Comici Camici valori condivisi e hanno deciso consapevolmente di **trasformare le emozioni in azioni**.

Custodi della Gioia

Fondazioni, Istituti Religiosi, Aziende ovvero **grandi donatori** con i quali abbiamo condiviso un sogno, un progetto, un'idea e che ne hanno riconosciuto il Valore Sociale. Per una tipologia di servizio come quello della Clownterapia, che viene fornito gratuitamente ai diretti beneficiari, la loro presenza ha permesso negli anni di dare forma e continuità al progetto Comici Camici.

Aziende Partner

Aziende prevalentemente del comune di Roma che ogni anno offrono gratuitamente prodotti e servizi per la definizione del montepremi de **"La Clowndotteria"**;

Aziende di cioccolateria artigianale, con le quali collaboriamo da anni per le campagne di raccolta fondi **"Ridi La Pasqua"** o **"Il Gusto del Sorriso"**;
Aziende di prodotti e servizi alle quali ci rivolgiamo per far fronte alle necessità di gestione della cooperativa.

Questa la nostra squadra,
questo il nostro CAPITALE SOCIALE!!!

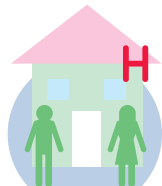


Stakeholder Esterni – I nostri beneficiari diretti e indiretti

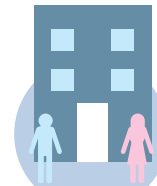
Gli stakeholder esterni, rappresenta metaforicamente la nostra “cartina di tornasole” nel verificare la funzionalità e l’efficacia delle nostre azioni ed il perseguimento degli obiettivi progettuali. Il loro coinvolgimento è quindi fondamentale ed avviene su più livelli, in base al livello di partecipazione attiva e alla prossimità all’azione diretta di Comici Camici Vi è per tutti un livello informativo, al quale può seguire un livello di confronto e dialogo che consente di rendere i progetti in essere quanto più rispondenti alle esigenze dei beneficiari diretti e indiretti.



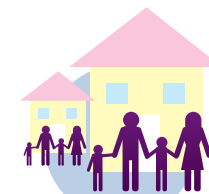
I bambini, i degenti, gli anziani, tutte le persone che ricevono direttamente le attenzioni di Comici Camici, sono i soggetti maggiormente coinvolti nella ricezione della nostra attività, come anche le loro famiglie, ma vi sono molti altri soggetti che traggono beneficio da Comici Camici.



Le strutture socio-sanitarie, le aziende ospedaliere, le scuole e le università, coinvolte nell’offerta dell’attività prestata dai Comici Camici, che partecipa alle loro prestazioni, ne migliora la fruibilità e vivibilità dei luoghi.



Le aziende improntate eticamente e le realtà sociali, che ne traggono beneficio inserendo la nostra attività in una rete aperta alla collaborazione e al miglioramento etico e sociale.



La comunità tutta ne viene migliorata non solo indirettamente ma anche direttamente, tramite le attività di formazione e sensibilizzazione, oppure con gli incontri aperti al pubblico, che offrono una diffusione profonda e consapevole di un Atteggiamento di vita salutare per tutti.

Partner Operativi

Sono queste le aziende pubbliche e private per le quali Comici Camici eroga un determinato servizio e/o quelle che invece beneficiano del servizio stesso. Aziende con le quali è fondamentale la sinergia e collaborazione al fine di rendere il servizio erogato quanto più rispondente alle specifiche esigenze.

- **ASL ROMA2** per conto della quale che dal 2019 erogiamo un servizio di trasporto domiciliare per un utente disabile;
- **Cooperativa Sociale SPEHA FRESIA**, attraverso la quale, nel 2025 abbiamo erogato il percorso formativo “**La Gelotologia Nella relazione di Aiuto**” destinato ai dipendenti delle Cooperative sociali **H Anno Zero** e **Il Brutto Anatroccolo**
- **Le scuole di ogni ordine e grado** che aderiscono ai nostri progetti scolastici.

“L’Attività dei Clown Dottori ben si integra con gli obiettivi di riabilitazione globale propri del reparto e contribuisce a rendere più serena la permanenza in Ospedale dei piccoli pazienti e dei loro familiari.”

Primario U.O.C. di Neuroriabilitazione Pediatrica
Ospedale Bambino Gesù
presidio di Palidoro

“La sensibilità e la competenza con cui è sempre stato svolto il lavoro in piena sintonia con l’equipe medica e infermieristica ha costituito per me un’esperienza preziosa.”

Prof. A. Calisti,
Direttore U.O.C. Chirurgia Pediatrica
Azienda Ospedaliera San Camillo



“..l’atmosfera della corsia è cambiata: l’intervento dei clown dottori ci stimola a recuperare le relazioni umane, riduce lo stress, migliora la comunicazione, sdrammatizza le tensioni e ci coinvolge nel ridere e scherzare tra di noi e con i pazienti.”

L. Biondi, Caposala Chirurgia Pediatrica
Azienda Ospedaliera San Camillo

“I loro interventi in questi anni hanno apportato un miglioramento veramente significativo dello stato di ansia che accompagna i bambini empatici ed ha aiutato anche i genitori. Questo servizio è veramente indispensabile in questo particolare ambiente ospedaliero.”

Dott.ssa Locasciulli,
Primario di Pediatria e Ematologia Pediatrica
Azienda Ospedaliera San Camillo



Operatività

3 : le Strutture Ospedaliere dove vengono realizzate attività di clownterapia

stesso valore del 2024

15 : gli Istituti scolastici coinvolti nel progetto "Ridere è Cosa Seria"

+25% rispetto al 2024

12 : le case di accoglienza per minori con le quali abbiamo collaborato

+20% rispetto al 2024

1.785 circa: ore di clownterapia erogate in ambito socio sanitario

-10,4% rispetto al 2024

25.350 circa: le famiglie coinvolte direttamente nei nostri progetti

+14,7% rispetto al 2024

Social Media

27.400 circa le persone che seguono i nostri canali social **+41%** rispetto al 2024 (*)

702.989 circa le persone che sono state raggiunte attraverso le newsletter

ed i post pubblicati sui nostri canali social **+365%** rispetto al 2024 (*)

Formazione

189 ore di formazione erogate **-12,5** rispetto al 2024

150.915 circa le persone che sono state raggiunte dai post pubblicati sulla nostra pagina facebook **+45%** rispetto al 2024

56 ore di formazione continua a favore degli operatori

47 ore destinate a personale aziendale

23 ore di formazione destinate a giovani e adulti sul territorio

48 ore di formazione specifica per nuovi operatori in percorsi organizzati da altre Associazioni di Clownterapia;

15 ore di tirocinio in qualità Azienda ospitante progetto formativo;

(*) Il valore dell'incremento beneficia dei dati del canale instagram aperto nel corso del 2025 e da una programmazione di campagne di sponsorizzazione social.

Struttura

L'organico dipendente ed il numero di collaboratori occasionali o autonomi a supporto delle progettualità di Comici Camici è rimasto invariato rispetto al 2024;

Supervisione e Monitoraggio

56: ore di Supervisione Psicologica e Monitoraggio realizzate a beneficio degli operatori **+16%** rispetto al 2024;

Nuovi Progetti

2: nuovi progetti ideati e realizzati da Comici Camici

Queste le progettualità realizzate nel 2025. Nella Sezione 7 del Bilancio Sociale abbiamo inserito delle brevi schede descrittive dei principali progetti citati in questa specifica sezione

Ambito ospedaliero:

2 le strutture coinvolte in servizi continuativi di clownterapia:

- **“Sorrìdi In Ospedale” - S.Camillo di Roma:** Reparti di Pediatria, Chirurgia Pediatrica, Day Hospital Chirurgia Pediatrica;
- **“Clown Dottori e Piccoli Pigiama” - Ospedale Pediatrico Bambino Gesù – presidio di Gianicolo:** Dipartimento Chirurgia;

1 la struttura coinvolta in servizi a chiamata di clownterapia:

- **“Clown Dottori e Piccoli Pigiama” - IFO (Istituti Fisioterapici Ospitalieri):** Reparto di Ortopedia Oncologica.

Ambito sociale:

- **“Nasi Rossi a Domicilio”:** Servizio domiciliare destinato ai bambini ospedalizzati e alle loro famiglie e/o ai bambini ospiti di strutture di accoglienza per minori;
- **“Nasi Rossi a Domicilio – Trasporti Eccezionali”:** Servizio di trasporto domiciliare dedicato a persone con disabilità psichiche e/o motorie, per l’accompagnamento presso strutture sanitarie e/o di riabilitazione;
- **“Comici Camici & Friends”**, Rassegna di Circo Teatrale, realizzata nella bellissima cornice del Teatro di Villa Pamphilj di Roma, proposta da un gruppo di artisti che sostengono la mission di Comici Camici all’interno dei reparti pediatrici dell’A.O. San Camillo che ha patrocinato l’iniziativa. Nel corso del 2025, è stata poi realizzata in data unica presso il Teatro Marconi un’edizione speciale di **“Comici Camici & Friends – estate”**.

Ambito scolastico:

- **“Ridere è Cosa Seria”:** progetto di educazione alla salute e al risparmio solidale, volto al sostegno dei progetti realizzati da Comici Camici in ambito ospedaliero, destinato ai bambini ed ai ragazzi delle scuole dell’infanzia e primarie;
- **“Il Corpo Comico”**, Percorso laboratoriale destinato agli alunni della scuola Secondaria di I grado, incentrato sul gioco, sulla comicità, sull’espressività corporea e sulla ri-scoperta delle proprie emozioni e potenzialità artistiche;

- **“Caro Clown Dottore ti scrivo...”**, Progetto epistolare realizzato in collaborazione con le maestre della sezione A della scuola dell’Infanzia Torre di Babele di Roma, attraverso il quale i bambini creano disegni, oggetti lettere che i Clown Dottori come postini, recapitano ai bambini in ospedale;
- **“Ragazzi in Marcia”** - progetto socio-psico-pedagogico ideato e realizzato dalla **Dott.ssa Maria Cristina Franceschi** che ha coinvolto molte scuole primarie e secondarie di I e II grado del **Municipio X**;

Ambito formativo:

- Nell’ambito delle attività di **Team Building Aziendale**, realizzazione del week end di formazione residenziale dal titolo **“La Gelotologia Nella Relazione con l’Altro”**: destinato ai dipendenti della società immobiliare **PROGEDIL CASE SRL** per un totale di 12 ore di formazione;
- Corso di Formazione **“La Gelotologia Nella Relazione di Aiuto”**, all’interno del Piano I24A60-2024-0003034 - Foncoop: Aggiornamento Operatori servizi educativi, in collaborazione con la cooperativa sociale **Speha Fresia**, è stata realizzata una formazione di 20h destinata agli operatori prevalentemente OEPAC della cooperativa Sociale **H Anno Zero** di Roma;
- Corso di Formazione **“La Gelotologia Nella Relazione con l’Altro”**, all’interno del Piano R24A59-2024-0002722 - Foncoop: Gestire il cambiamento: strumenti per una nuova visione strategica e innovativa, in collaborazione con la cooperativa sociale **Speha Fresia**, è stata realizzata una formazione di 15h destinata al gruppo di coordinamento della cooperativa Sociale **Il Brutto Anatroccolo** di Roma;
- **“Gelotologia: Perché fa bene ridere e far ridere!”**: due gli appuntamenti realizzati uno all’interno della settimana del **Sanidays** nel mese di maggio ed uno più intensivo ad ottobre. Un workshop di conoscenza della Gelotologia (disciplina che studia la relazione fra il fenomeno del ridere e la salute), di scoperta delle nostre emozioni e del potere terapeutico di quelle positive;
- **“Formazione per Clown Dottori”**: I formatori di Comici Camici sono stati chiamati da altre associazioni di Clownterapia per realizzare specifici moduli formativi all’interno di percorsi di formazione per nuovi Clown Dottori per un totale di 48 ore di formazione;
- Partecipazione in qualità di azienda ospitante 1 soggetto tirocinante del progetto formativo – **“Per Former – Corso “Social Performer”** - MISURA A – organizzato dalla società PER FORMARE SRL nell’ambito dell’Avviso Pubblico CONFLUENZE indetto con determinazione n. G13182 del 06/10/2023.
- Realizzazione ciclo di formazioni interne destinate ai dipendenti della cooperativa Sociale Comici Camici, realizzate anche attraverso il fondo interprofessionale **FORMAZIENDA** per un totale di 56 ore di formazione;

Nuovi progetti

- **“La Gelotologia nella Relazione di Aiuto”** : Seminario di Gelotologia destinato agli alunni del triennio del Liceo Scienze Umane dell'Istituto Superiore di Pontecorvo.
- **“Il potere del sorriso – Gelotologia e soft skylls nel mondo del lavoro”**: Percorso di Formazione rientrante nei programmi FSL (Formazione Scuola Lavoro) destinato ad 80 alunni del triennio Liceo Scienze Umane dell'Istituto Superiore di Pontecorvo.

Campagne di raccolta fondi:

- **“Ridi La Pasqua”**
- **“La Clowndotteria”**
- **“Il Gusto di Un Sorriso”**
- **“5x1000”**
- **“Comici Camici & Friends” - Estate.**

Principali eventi ai quali Comici Camici ha partecipato:

Numerosi gli eventi sul territorio che ci hanno visto coinvolti: dalla ormai tradizionale **Corsa di Miguel**, alle giornate di “scuole aperte” organizzate dall'Associazione **A.N.I.T.A.** in collaborazione con **Street For Kids**, al **Roma Busker Festival** di Ostia, alla manifestazione **Mi fa un Baffo il Gatto Nero** e **Pet Carpet Film Festival** organizzate dall'Associazione **Pet Carpet**, alla **Festa della Solidarietà** organizzata dal CASC della Banca d'Italia alla festa **Un Natale con i Focchi** organizzata da Il The Village Parco de' Medici e il The Space Cinema. Tanti altri gli appuntamenti ai quali Comici Camici ha partecipato con enorme piacere.

Significativa la partecipazione al convegno di **“Ragazzi in Marcia”** tenutosi il 30 maggio al Teatro del Lido per celebrare un progetto socio-pedagogico che ha raggiunto il suo ventennale, al tradizionale **convegno della Fondazione ELA** e alla **XVIII Edizione del convegno “Vivi la conchiglia 2025 – Incontro olistico tra Scienza, ricerca, Arte e Natura”** tenutosi dal 6 e 7 Dicembre presso il Residence ROGATE MORLUPO di Roma;

Per una tipologia di servizio come quello della Clownterapia, che basa la propria fundamenta sul concetto di umanizzazione della comunità di riferimento, sulla relazione e sulla rete, la continuità del servizio è un elemento imprescindibile e costituisce da sempre un obiettivo strategico di primaria importanza.

Per questo motivo, anno dopo anno l'assemblea dei soci ridefinisce gli obiettivi strategici da perseguire. In particolare per il biennio 2025/2026:

- Garantire la continuità del Servizio di Clownterapia all'interno dei progetti in essere al 31/12/2024 e ripristino di quelli ancora sospesi;
- Sperimentare e ricercare nuovi contesti di applicazione della Clownterapia;
- Formazione Interna ed Esterna;
- Attività di Sensibilizzazione e Divulgazione della Gelotologia;
- Consolidamento e sviluppo dei progetti in ambito sociale;
- Stabilizzazione Economica della struttura – cooperativa.

La fondamentale opera messa in campo dall'Area Fundraising ci ha permesso di trovare nei partner istituzionali con i quali abbiamo collaborato in passato, quelli che noi chiamiamo i **"Custodi della Gioia"**, una rete di organismi con i quali condividere valori identitari e obiettivi. I contributi a fondo perduto ricevuti, unitamente ai proventi delle campagne di raccolta fondi che periodicamente Comici Camici organizza durante il corso dell'anno ci hanno permesso per tutto il 2025:

Nel corso del 2025 registriamo un incremento dei **progetti formativi in ambito aziendale e scolastico:**

ambito ospedaliero, di poter garantire agli utenti ricoverati presso le seguenti strutture:

- Reparti pediatrici dell'Azienda Ospedaliera San Camillo;
- Dipartimento di Chirurgia dell'OPBG (Ospedale Pediatrico Bambino Gesù) – presidio Gianicolo;

I contributi ricevuti, rispettivamente dalla **Chiesa Valdese** e dalla **Diocesi di Roma** con i fondi derivanti dall'**8 per 1000** hanno infatti permesso di dare continuità al servizio di clownterapia per tutto il corso del 2025, potendo aumentare, in presenza di casi particolari, il numero complessivo delle prestazioni settimanali.

- Reparto di Ortopedia Oncologica – IFO (Istituti Fisioterapici Ospitalieri) – Istituto Regina Elena;
- di poter usufruire della presenza dei Clown Dottori durante periodo di degenza di pazienti pediatrici.

ambito sociale

Ancora in continuità il progetto **“Nasi Rossi a Domicilio”**, progetto realizzato grazie ai fondi **8 per 1000 della Diocesi di Roma**, che ci vede presenti all'interno di strutture di accoglienza per minori del territorio di Roma.

In continuità l'attività laboratoriale che dal 2021 ci vede presenti all'interno della **Casa Famiglia Moncenisio**.

Un progetto che anno dopo anno si consolida nella collaborazione con gli educatori e nella relazione con i bambini che conosciamo da più tempo.

Grazie al contributo del **Fondo Beneficenza Intesa San Paolo** alla fine del 2024, ed alla rete di relazioni creata ed alimentata negli anni precedenti, nel corso del 2025 abbiamo potuto integrare le attività del progetto già in essere:

- realizzando delle uscite ludiche destinate ai bambini della Casa Famiglia Moncenisio.
- Partecipando in due occasioni alle giornate **“FaGioCo”** organizzate da e presso **Casa Marzia della Fondazione Archè** di Roma. Giornate straordinarie in occasione delle quali bambini e genitori ospitati e più in generale la comunità allargata della struttura si ritrovano per giocare insieme.
- Avviando un ciclo di incontri laboratoriali, realizzati ad inizio del mese di settembre, con i bambini/ragazzi (suddivisi per fascia di età) presenti all'interno della **Casa Famiglia Ain Karim** hanno partecipato ad una settimana di gioco/laboratorio. Cinque mattinate incredibili, forti, emozionanti... da ripetere.

Nel 2025 poi abbiamo sperimentato il doppio appuntamento con il tradizionale evento conclusivo de **“La Clowndotteria”**, denominato **“Semi di Clown”**.

A Gennaio 2025 si è conclusa infatti la XIV edizione ed eccezionalmente a Dicembre abbiamo terminato la XV edizione. Ancora una volta abbiamo assistito a giornate di festa, alle quali hanno partecipato le famiglie del territorio e famiglie incontrate in ospedale. Come ogni anno, anche in queste occasioni ci ha fatto piacere ospitare diverse case famiglia del territorio che hanno risposto al nostro invito. Un ringraziamento speciale alla REGIONE LAZIO che ha patrocinato entrambe gli appuntamenti, agli artisti che ci hanno regalato spettacoli straordinari, super divertenti.

Comici Camici & Friends

Questo il titolo della rassegna di circo teatrale nata nel 2023 da un'idea di Daniele Spadaro (Compagnia Chien Barbu Mal Rasè), Clown Dottore di Comici Camici.

Nel 2025 si è conclusa la II edizione, ancora più straripante e potente nel perseguimento degli obiettivi iniziali:

- Offrire al territorio una kermesse di spettacoli accessibili;
- Far sperimentare agli spettatori in sala la gioia, il piacere della risata.
- Contribuire a dare sostenibilità e continuità al servizio di Clownterapia che la scrivente realizza all'interno dell'A.O. San Camillo di Roma.

Grazie alla collaborazione con il Teatro Verde, nell'ambito del progetto "Teatri In Comune", diversi gli artisti che una domenica al mese hanno riempito il Teatro di Villa Pamphilj, che con la struttura ospedaliera condivide lo stesso territorio municipale.

Il progetto "**Nasi Rossi a Domicilio - Trasporti Eccezionali**", realizzato in collaborazione con la ASL Roma 2, e destinato ad una utente disabile, nel corso del 2025 è andato in continuità nelle sue attività giornaliere. Mese dopo mese abbiamo assistito, con enorme piacere e con una punta di orgoglio, ai risultati che questo progetto sta evidenziando. L'acquisizione di nuove autonomie, la crescita delle dinamiche relazionali, ma ancor di più una maggior capacità di gestire i carichi emozionali.

Dal nostro punto di vista, il consolidamento dei rapporti interni all'equipe che è stata creata a supporto del progetto, le attività di verifica e monitoraggio, la rete con tutti gli attori che partecipano al progetto terapeutico che vede al centro l'utente, rappresentano gli elementi determinanti per la riuscita del progetto.

ambito scolastico

L'area scuole ci ha visti protagonisti con diversi progetti da noi realizzati e/o ai quali abbiamo partecipato, uno dei quali per la prima volta ci ha visto coinvolti in un progetto di formazione rivolto a studenti di una scuola secondaria di II grado, con la realizzazione di una conferenza spettacolo rivolta a tutti gli studenti del Liceo Scienze Umane dell'Istituto Superiore di Pontecorvo, sul tema della Gelotologia, seguita da un'attività laboratoriale incentrata su giochi collaborativi/cooperativi destinata alle classi terze quarte e quinte.

Il progetto **“Ridere è Cosa Seria”**, anche quest'anno ha portato in molte scuole del territorio il messaggio valoriale legato ai benefici derivanti dall'applicazione delle emozioni positive, spettacoli divertentissimi ai quali i bambini delle classi della scuola dell'infanzia e primaria hanno assistito, sperimentando in prima persona il gusto della risata.

Attraverso il progetto **“Il Corpo Comico”** ogni mattinata trascorsa a scuola ci riempie di entusiasmo, di nuovi stimoli... anche di nuove sfide che affrontiamo insieme agli alunni delle classi medie ai quali va il nostro grazie per l'autenticità con la quale si mettono in gioco. Nel corso del 2025, due le scuole coinvolte: L'I.C. Don Roberto Sardelli (già A. Rosmini) di Roma che nella prima parte del 2025 ha concluso il ciclo di 8 incontri iniziato nel corso del 2024 e che ha visto coinvolte 7 classi di prima, seconda e terza media (alcune delle quali in continuità con il progetto realizzato durante l'anno scolastico 2023/2024), mentre ad inizio anno scolastico 2025/2026, grazie ai fondi **8 per Mille della Chiesa Luterana Evangelica in Italia**, tutte le 7 classi prime dell'I.C. Via Guicciardini 8 di Roma hanno iniziato questa nuova avventura.

Nato da un'idea delle maestre della Sez A della Scuola dell'Infanzia Torre di Babele, il progetto **“Caro Clown Dottore ti scrivo..”** dal mese di Novembre 2024 ha visto Clown Dottori di Comici Camici e i bambini della Sez A, gli Arancioni, scambiarsi delle bellissime lettere. In occasioni delle principali festività (Natale, Carnevale e Pasqua) i bambini con l'aiuto delle maestre hanno realizzato tanti meravigliosi doni che i Clown Dottori hanno recapitato ai bambini in ospedale per regalare loro un pensiero gentile in questi particolari giorni di degenza.

Un progetto innovativo che ha consentito ai bambini di sperimentare in prima persona la bellezza del fare ma soprattutto del poter fare qualcosa per l'Altro;

ambito formativo

è quello che ha segnato la maggiore espansione:

- Nell'ambito delle attività di **Team Building Aziendale**, realizzazione del week end di formazione residenziale dal titolo "**La Gelotologia Nella Relazione con l'Altro**": destinato a dipendenti della società immobiliare **PROGEDIL CASE SRL** per un totale di 12 ore di formazione;
- Corso di Formazione "**La Gelotologia Nella Relazione di Aiuto**", all'interno del Piano I24A60-2024-0003034 - Foncoop: Aggiornamento Operatori servizi educativi, in collaborazione con la cooperativa sociale **Speha Fresia**, è stata realizzata una formazione di 20h destinata agli operatori prevalentemente OEPAC della cooperativa Sociale **H Anno Zero** di Roma;
- Corso di Formazione "**La Gelotologia Nella Relazione con l'Altro**", all'interno del Piano R24A59-2024-0002722 - Foncoop: Gestire il cambiamento: strumenti per una nuova visione strategica e innovativa, in collaborazione con la cooperativa sociale **Speha Fresia**, è stata realizzata una formazione di 15h destinata al gruppo di coordinamento della cooperativa Sociale **Il Brutto Anatroccolo** di Roma;
- "**La Gelotologia nella Relazione di Aiuto**", Seminario di Gelotologia destinato agli alunni del triennio del Liceo Scienze Umane dell'Istituto Superiore di Pontecorvo.
- "**Gelotologia: Perché fa bene ridere e far ridere!**: grazie al contributo della ue gli appuntamenti realizzati uno all'interno della settimana del **Sanidays** nel mese di maggio ed uno più intensivo ad ottobre. Un workshop di conoscenza della Gelotologia (disciplina che studia la relazione fra il fenomeno del ridere e la salute), di scoperta delle nostre emozioni e del potere terapeutico di quelle positive;
- Partecipazione in qualità di azienda ospitante tirocinio del progetto formativo - "**Per Former - Corso "Social Performer"**" - MISURA A - organizzato dalla società PER FORMARE SRL nell'ambito dell'Avviso Pubblico CONFLUENZE indetto con determinazione n. G13182 del 06/10/2023. Abbiamo inserito all'interno di un nostro progetto in ambito sociale 1 soggetto tirocinante per un totale di 15h.
- "**Formazione per Clown Dottori**": I formatori di Comici Camici sono stati chiamati da associazioni amiche di Clownterapia **Dimòndi Clown** di Modena e quelli d'oltralpe di **Ridere per Vivere Ticino** per realizzare specifici moduli formativi all'interno di percorsi di formazione per nuovi Clown Dottori per un totale di 48 ore di formazione;
- Realizzazione ciclo di formazioni interne destinate ai dipendenti, realizzate anche attraverso il fondo interprofessionale **FORMAZIENDA** per un totale di 56 ore di formazione che hanno abbracciato diverse tematiche: Comunicazione Non Violenta, Ludopedagogia, Progettazione in ambito scolastico etc.

per un totale di 189h complessive.

Nuovi progetti

- **“La Gelotologia nella Relazione di Aiuto”** : Seminario di Gelotologia destinato a circa 200 alunni del triennio del Liceo Scienze Umane dell’Istituto Superiore di Pontecorvo.
- **“Il potere del sorriso – Gelotologia e soft skylls nel mondo del lavoro”** : Percorso di Formazione rientrante nei programmi FSL (Formazione Scuola Lavoro) destinato ad 80 alunni del triennio Liceo Scienze Umane dell’Istituto Superiore di Pontecorvo. Nel corso del 2025 sono state gettate le basi per poter avviare le attività operative ad inizio del 2026.

campagne di raccolta fondi:

- **“Ridi La Pasqua”**;
- **“La Clowndotteria”**;
- **“Il Gusto di Un Sorriso”**;
- **“5x1000”**;
- **“Comici Camici & Friends” - Estate**;

Principali eventi ai quali Comici Camici ha partecipato:

Significativa la partecipazione al convegno di **“Ragazzi in Marcia”** tenutosi il 30 maggio al Teatro del Lido per celebrare un progetto socio-pedagogico che ha raggiunto il suo ventennale, al tradizionale **convegno della Fondazione ELA** e alla **XVIII Edizione del convegno “Vivi la conchiglia 2025 – Incontro olistico tra Scienza, ricerca, Arte e Natura”** tenutosi dal 6 e 7 Dicembre presso il Residence ROGATE MORLUPO di Roma: Clown Dottori di Comici Camici in qualità di relatori hanno offerto la propria testimonianza in merito al tema della relazione.

- Dicembre 2025 – partecipazione all’iniziativa **“Un Natale con i Fiocchi”** organizzata dal Il The Village Parco dé Medici e il The Space Cinema. Comici Camici è stata adottata dagli organizzatori della manifestazione come compagine sociale offendo laboratori dedicati alle famiglie e tante tante risate.
- 19 Dicembre 2025 – partecipazione all’iniziativa **“Grande Festa Solidale”** organizzata dall’Associazione A.N.I.T.A. Garibaldi, realizzata presso la Scuola Garibaldi di Via Mondovì a Roma;
- 16 Dicembre 2025 – partecipazione alla **Festa di Natale** realizzata all’interno della Casa di Riposo “Santi Pietro e Paolo” in collaborazione con la Cooperativa Sociale Medihospes;

- 14 Dicembre 2025 – Organizzazione evento **“SEMI DI CLOWN”** – evento conclusivo della campagna “La Clowndotteria”, realizzato presso Teatro San Gaspare di Roma. Evento Patrocinato dalla REGIONE LAZIO.
- 13 Dicembre 2025 – partecipazione alla **Festa di Natale** della Casa Famiglia di Via Moncenisio a Roma, giochi e spettacoli destinati ai bambini ospitati nella struttura ed alla rete delle famiglie che supportano la struttura;
- 10 Dicembre partecipazione al **“Christmas Party & la fiera delle cose buone”**, manifestazione organizzata dalla Società Vivenda Spa sul tema dell'alimentazione nello specifico i prodotti di qualità (bio, dop, igr, filiera corta, ecc.) utilizzati nelle mense scolastiche. Spettacolo tematico realizzato presso il Teatro della scuola Schweitzer di Roma.
- 14 e 15 Novembre 2025 – partecipazione alla V edizione del festival **“Mi fa un Baffo il Gatto Nero”** presso il Teatro della Croce Rossa Italiana. Evento organizzato dall'associazione Pet Carpet. Comici Camici è stata adottata dall'organizzazione come compagine sociale della manifestazione;
- 31 Ottobre 2025 – partecipazione all'inaugurazione strada scolastica di **“Via Rugantino”**. Evento organizzato dall'Associazione **Street For Kids**;
- 27 e 28 Settembre 2025 – partecipazione alla VIII edizione del **“Pet Carpet Film Festival”** presso la Casa del Cinema di Roma. Comici Camici è stata adottata dall'organizzazione come compagine sociale della manifestazione;
- 20 Settembre 2025 – partecipazione alla manifestazione **“La Giornata della Solidarietà”** organizzata dal CASC-BI (Centro per l'Aggregazione Sociale e Culturale tra il personale della Banca d'Italia) realizzato presso il centro sportivo della Banca d'Italia di Roma. Accoglienza, intrattenimento e Spettacoli destinati al pubblico presente;
- 10 Settembre 2025 – **“Comici Camici & Friends”** al Teatro Marconi con la partecipazione di “Lallo Circosta, Fabrizio Gaetani, Marco Capretti e Fabrizio Giannini”. Parte degli utili della rassegna infatti, contribuisce a garantire la continuità della presenza dei Clown Dottori di Comici Camici nei reparti di Pediatria Generale e di Chirurgia Pediatrica.
- Luglio 2025 – partecipazione alla VI edizione del **“Roma Buskers Festival”** con laboratori dedicati alle famiglie. Comici Camici è stata adottata dall'organizzazione della manifestazione come compagine sociale.
- 21 e 22 Giugno 2025 – Partecipazione al convegno nazionale della **Fondazione ELA** presso il Simon Hotel Pomezia: realizzazione di laboratori ludici destinati a bambini/ragazzi affetti da leucodistrofie;
- 13 Maggio 2025 – partecipazione all'inaugurazione strada scolastica di **“Via Rugantino”**. Evento organizzato dall'Associazione **Street For Kids**;
- 22 Dicembre 2024 – 5 Aprile 2025 – ideazione e realizzazione II edizione rassegna di Circo Teatrale dal titolo **“Comici Camici & Friends”**. Kermesse di spettacoli clown realizzata all'interno del Teatro di Villa Pamphili di Roma. Iniziativa patrocinata dall'Azienda Ospedaliera San Camillo, struttura all'interno della quale Comici Camici è presente da oltre 20 anni. Parte degli utili della rassegna infatti, contribuisce a garantire la continuità della presenza dei Clown Dottori di Comici Camici nei reparti di Pediatria Generale e di Chirurgia Pediatrica.

- 4 Marzo 2025 – partecipazione alla manifestazione **“Il carnevale di ANITA”** organizzata dall’Associazione A.N.I.T.A. Garibaldi, realizzata presso la Scuola Garibaldi di Via Mondovì a Roma;
- 19 Gennaio 2025 – Partner dell’edizione annuale della manifestazione **“CORSA DI MIGUEL”**: “Comici Camici da più di 5 anni è partner della manifestazione, organizzata dal **Club Atletico Centrale** in collaborazione con l’**Assessorato alle Politiche Sportive del Comune di Roma**, garantendo la presenza dei propri Clown Dottori durante la fase di riscaldamento, partenza e arrivo, ma soprattutto tanto divertimento... partecipare per credere!!!
- 18 Gennaio 2025 – Organizzazione evento **“SEMI DI CLOWN”** – evento conclusivo della campagna “La Clowndotteria”, realizzato presso Teatro San Gaspare di Roma. Evento Patrocinato dalla REGIONE LAZIO e dal Municipio VII del Comune di Roma;

Nuovi progetti

- **“La Gelotologia nella Relazione di Aiuto”**, Seminario di Gelotologia destinato agli alunni del triennio del Liceo Scienze Umane dell’Istituto Superiore di Pontecorvo. In una mattinata del mese di marzo circa 200 ragazzi del triennio hanno partecipato al seminario. Una mattinata fantastica, durante la quale i ragazzi hanno ascoltato, riso, giocato, ma soprattutto durante la quale sono stati piantati dei semi che siamo sicuri germoglieranno in questi ragazzi che hanno intrapreso un percorso di studi che li porterà in futuro a svolgere una professione nella quale la relazione o meglio una determinata modalità di relazione può essere uno strumento assolutamente efficace (parola di Clown Dottori).
- **“Il potere del sorriso – Gelotologia e soft skills nel mondo del lavoro”** : Percorso di Formazione rientrante nei programmi FSL (Formazione Scuola Lavoro) destinato ad 80 alunni del triennio Liceo Scienze Umane dell’Istituto Superiore di Pontecorvo. Nel corso del 2025 sono state gettate le basi per poter avviare le attività operative ad inizio del 2026.

È un progetto sperimentale attraverso il quale vogliamo offrire la ventennale esperienza maturata in contesto socio-sanitari, a ragazzi che hanno scelto un percorso di studi che li aprirà a professioni per le quali la relazione, la capacità di entrare in connessione con l’altro sono fattori determinanti, è una sfida che abbiamo accettato senza esitazione, ringraziamo l’Istituto Superiore di Pontecorvo per la fiducia e per aver deciso di dare questa opportunità ai propri ragazzi.

Visibilità e Riconoscimenti**• Comici Camici & Friends**

<https://www.romatoday.it/eventi/comici-camici-friends-teatro-di-villa-pamphilj.html>

• <https://www.mondoreale.it/2024/12/roma-comici-camici-friends-dal-22-dicembre-torna-la-rassegna-di-circo-teatrale-al-teatro-villa-pamphilj/>

• <https://www.turismoroma.it/it/eventi/comici-e-camici-friends>

• Rai Radio 1 Progetto Salute 16/4/2025

<https://www.raiplaysound.it/audio/2025/04/Progetto-salute-del-16042025-0b7d0e8e-ac26-46f3-b568-f6542f6810d1.html>

https://www.instagram.com/p/DIgvu_1IQRI/?igsh=dDNqanJvY2M4NDA5

• FaGioCo – Fondazione Archè

<https://arche.it/comici-camici-fagioco/>

• 11 maggio RAI 3 Protestantesimo

<https://www.facebook.com/share/v/19VsHxwasu/>

• 13 maggio strade scolastiche via rugantino

<https://www.facebook.com/reel/2139805759775099>

<https://www.comune.roma.it/web/it/notizia/mun07-via-rugantino-seconda-strada-scolastica.page>

• Roma buskers festival

<https://www.ostiatv.it/ostia-conto-alla-rovescia-per-la-sesta-edizione-del-roma-buskers-festival.html>

<https://www.culturaedintorni.it/wp/il-roma-buskers-festival-2025-rende-ostia-capitale-degli-artisti-di-strada-di-tutto-il-mondo-oltre-30-000-le-presenze-in-tre-giorni/>

• Comici Camici & Friends Estate'

<https://www.radioromacapitale.it/articolo/la-magia-di-un-sorriso-e-molto-piu-di-una-serie-di-movimenti-resi-possibili-dai-muscoli-facciali-e-energia-con-i-clown-dottori/>

<https://corriere24.blogspot.com/2025/09/la-magia-di-un-sorriso-al-teatro.html>

<https://www.viviroma.tv/teatrovid-19/serata-a-sostegno-dei-comici-camici-10-settembre-ore-21-00/>

Riteniamo fondamentale in questo particolare periodo storico contribuire, per quanto ci è possibile, ad un processo di ri-nascita sociale, mettendo a disposizione la nostra esperienza.

Ambito ospedaliero:

Abbiamo ricevuto richieste per avviare progetti di Clownterapia all'interno di nuovi reparti ospedalieri, abbiamo parlato con i referenti delle strutture e dei reparti che sarebbero coinvolti.

Abbiamo incrementato il numero delle richieste di finanziamento per poter intercettare nuovi enti finanziatori (i **Custodi della Gioia**) che possano con il loro contributo dare il via a queste nuove progettualità ed al contempo intrecciato reti con altre realtà del terzo settore presenti sul territorio per creare sinergie.

C'è davvero tanta voglia di fare e di farlo insieme.

Ambito sociale:

Il progetto **"Nasi Rossi a Domicilio"** che vede il coinvolgimento di case famiglia per minori, è in espansione. I laboratori che coinvolgono i bambini e/o genitori e bambini, stanno dando risultati importanti. L'intento è quello di poter coinvolgere nuove strutture. Nel corso del 2025, oltre al progetto presente presso la **Casa famiglia Moncenisio**, siamo stati molto felici di consolidare la collaborazione con la **Fondazione Archè** e la **Casa famiglia Ain Karim**, confidando di collaborare insieme anche nel 2026.

Ambito scolastico:

L'obiettivo è quello di incrementare il numero delle scuole che aderiscono ai progetti **"Ridere è Cosa Seria"** e/o **"Il Corpo Comico"**, ma anche avviare nuove progettualità con le scuole secondarie di II grado. L'esperienza maturata attraverso i progetti realizzati con i ragazzi della scuola secondaria di I e II grado, evidenzia quanto il gioco, se supportato da solide basi teoriche, possa diventare strumento elettivo per costruire all'interno del gruppo classe un ecosistema senza giudizio dove la coesione è di aiuto a tutti, per imparare ad essere, e a vivere insieme.

**Ambito formativo:**

Nonostante si assista ad una “normalizzazione”, almeno apparente, della vita sociale rispetto al periodo COVID-19, è ancora tangibile e potremo definire emergenziale la necessità di ricostruire un tessuto connettivo della società che vada a contrastare le conseguenze a medio e a lungo termine dell’esperienza vissuta durante la pandemia. L’ambito formativo rappresenta quindi, a livello strategico, lo strumento più efficace per veicolare i valori di Comici Camici ed il perseguimento di questo obiettivo.

Tra gli adulti risulta evidente un accumulo di stress che deve necessariamente trovare una forma di elaborazione, traduzione ed espressione. Nei ragazzi, invece, sempre più evidenti i segnali di un crescente disagio giovanile, visibile o sommerso, che possono in alcuni casi sfociare in problematiche sociali (bullismo, cyberbullismo) o individuali (isolamento, depressione, ecc.).

Vediamo nella nostra formazione, l’opportunità di ri-scoprire la bellezza della relazione attraverso il gioco, la gioia del ridere, il poter godere di un benessere relazionale.

Riteniamo questi fattori scardinanti e vitali per ripristinare un necessario equilibrio sociale.

Sperimentiamo in ogni nostra formazione, quanto questa opportunità abbia un impatto significativo importante in questo processo di rinascita. Le formazioni di sensibilizzazione e divulgazione della Gelotologia sul territorio, “**Il Corpo Comico**” nelle scuole così come “**La**

Gelotologia nella Relazione di Aiuto” per gli operatori sociali del quale abbiamo accennato nella relazione annuale, hanno tutti l’obiettivo di portare sul territorio la trasformazione che quotidianamente sperimentiamo in corsia e che usiamo chiamare “**scintilla del cambiamento**”.

Le esperienze maturate in questi anni, confermano questa nostra visione. Le persone che partecipano alle nostre formazioni esprimono direttamente o indirettamente, la necessità di tornare a vivere relazioni autentiche, il piacere scaturito dal vivere momenti/spazi di gioco di divertimento insieme ad altre persone.

*“Il riso infrange i tabù, rompe ciò che è convenzione, sospende il giudizio;
il riso irrompe nella coscienza della realtà dominante creando un'altra realtà
che va a incastonarsi come un'isola nell'oceano dell'esperienza quotidiana⁶”*

L'intervento dei Clown Dottori nelle situazioni di disagio sociale permette il raggiungimento di uno stato di coscienza collettiva particolare, che consente a chi **beneficia dell'intervento di acquisire nuovamente consapevolezza di sé**, vivendosi ed essendo vissuti non come “malato”, ma come persona. Ridere permette di rientrare in possesso della propria soggettività e della propria identità, di riconquistare un confine d'appartenenza e di rispetto del proprio sé.

La modalità del Clown Dottore crea uno spazio orizzontale di comunicazione all'interno del quale l'Altro, ed il contesto che lo ospita, acquista sicurezza perché c'è qualcuno più goffo, più incapace di lui; Questo restituisce potere (potenzialità) all'Altro nell'incontro. Restituisce il diritto ad essere ciò che si è senza sentirsi fuori luogo, poiché esiste qualcuno che è ancora più fuori luogo ed impacciato? il Clown Dottore, appunto.

Nell'ambito di una comunità, come ad esempio quella dell'ospedale o di una struttura sociosanitaria, la relazione/interazione che il Clown Dottore instaura sia con il paziente che con tutta la Comunità di riferimento è in grado di incidere profondamente sulle loro motivazioni e sui loro vissuti, contribuendo a migliorare l'efficienza complessiva della struttura e soprattutto il processo di **umanizzazione della comunità** dove agisce e della struttura ospitante.

Quella del clown difatti, come sostiene Jung, è una struttura psichica archetipica⁷, una personificazione collettiva che ogni individuo, nel ritrovarla, saluta come nota; una figura che diventa terapeutica quando la coscienza collettiva si irrigidisce e diventa limitata. La possibilità di guarigione offerta dal clown sta proprio nel suo essere folle. La sua follia viene tradotta nell'incontro in un atto di magia che fa apparire una nuova realtà in grado di riattivare la creatività e favorire la nascita di un nuovo ordine.

⁶ Berger, Peter, “Homo Ridens. La dimensione comica dell'esperienza umana”, 1999

⁷ Jung, “Contributo allo studio psicologico della figura del briccone”, tratto da Jung, Kerényi, Radin, “Il briccone divino”, 2006



**COMICI
CAMICI**
la salute vien ridendo

€ 57.875,24: valore del Patrimonio Netto

+3,9% rispetto al 2024

€ 2.903,24: utile di Esercizio anno 2024

+29% rispetto al 2024

Destinazione utile di esercizio

RISERVA LEGALE: € 870,97

RISERVA INDIVISIBILE: € 1.945,17

DESTINAZIONE A FONDI MUTUALISTICI 3%: € 87,10

€ 159.501,27 : risorse economiche della cooperativa
+5% rispetto al 2024

€ 92.904,28 : Valore della produzione
-16% rispetto al 2024

€ 54.203,00 : contributi Enti Pubblici
stesso valore rispetto al 2024

€ 43.314,60 Prestazione di Servizi ASL ROMA 2 - (Nasi Rossi a Domicilio - Trasporti Eccezionali)

€ 3.511,12 Progetti in ambito scolastico

€ 7.377,28 Contributo 5x1000

€ 20.660,00 : contributi a Fondo Perduto erogati da Enti privati
-53% rispetto al 2024

€ 63.340,00 : l'ammontare delle donazioni ricevute da privati che hanno aderito alle nostre tradizionali campagne di raccolta fondi e/o hanno effettuato una donazione liberale
+59% rispetto al 2024

Costi

Dal punto di vista strettamente economico il costo del personale (soci e non soci) che complessivamente incide per circa il **62%** dei costi complessivi. L'aumento del costo del lavoro dipendente che ha registrato **+3%** rispetto al 2024, è da attribuirsi principalmente all'adeguamento dei costi dettati dal rinnovo del CCNL delle cooperative sociali applicato da Comici Camici. Questa la sezione che ha visto alternarsi flessioni ed incrementi che di fatto si sono bilanciati fra loro arrivando a registrare rispetto al 2024 un **+5%** delle Risorse economiche generali della cooperativa nonostante un Valore della produzione del **-16%**.

Valore della produzione:

Significativi gli incrementi nell'area produttiva legata all'erogazione di servizi **+26%** rispetto al 2024, che hanno di fatto bilanciato la forte riduzione dei contributi a fondo perduto e il ritorno ai valori standard dell'importo 5x1000 a noi affidato (*).

Contributi a fondo perduto

Erogazioni che coinvolgono direttamente organismi privati, quelli a che noi piace definire i **"Custodi della Gioia"** (Enti Filantropici, Aziende, Enti Ecclesiastici attraverso i fondi derivanti dalle campagne 8x1000, etc) nel corso del 2025 registriamo un calo significativo dei Contributi a fondo perduto **-53%** rispetto al 2024, legato principalmente a due fattori:

- circolarità dei beneficiari dei contributi da parte degli enti filantropici;
- ambiti di finanziamento orientati su tematiche non sempre applicabili alla nostra mission (ambiente, digitalizzazione, etc);

I fondi raccolti ci hanno permesso comunque di dare continuità ai principali progetti in ambito ospedaliero.

Donazioni

Anche per questa edizione del Bilancio Sociale una menzione speciale va allo spirito dei nostri **Ambasciatori del Sorriso** estendendo il ringraziamento a tutto il capitale sociale di Comici Camici che ci ha consentito di aumentare la capillarità della promozione e diffusione delle nostre iniziative. Il risultato di questo grande lavoro, che ha visto la partecipazione attiva anche di privati che hanno deciso di sostenere Comici Camici attraverso iniziative di raccolta fondi spontanee ha fatto registrare un **+59%** rispetto al 2024.

(*) Nel 2024, a causa di un errore di configurazione del R.U.N.T.S., l'importo del 5x1000 relativo all'anno finanziario 2022 destinato a Comici Camici è stato accreditato nel 2024 unitamente a quello relativo all'anno finanziario 2023.

Per una tipologia di servizio come quello della Clownterapia, che in ambito sanitario e talvolta anche in quello sociale non riceve fondi dai diretti beneficiari dei progetti realizzati, la continuità del servizio e la garanzia della qualità in questo espressa, sia a livello operativo che gestionale, è il frutto di un grande lavoro di rete messo in campo prevalentemente dall'Area Fundraising. Il coinvolgimento diretto degli Enti Filantropici, Aziende etc, attraverso richieste di finanziamento a fondo perduto e, a vario livello, di tutto il capitale sociale di Comici Camici, nella pianificazione, organizzazione e realizzazione di specifiche campagne di raccolta fondi, alimenta un circolo virtuoso che in questi venti anni di esercizio ha accompagnato la crescita di Comici Camici.

Contributi a fondo perduto

Questi i **“Custodi della Gioia”** che hanno sostenuto Comici Camici per il biennio 2024/2025 e/o 2025/2026:

- **Diocesi di ROMA, grazie ai fondi 8x1000**, con un finanziamento di €15.000,00 destinato al progetto **“Nasi Rossi a Domicilio”** per il biennio 2024/2025, ha contribuito a dare continuità alle attività progettuali previste dal progetto sia in ambito ospedaliero che territoriale.
 - Attività di Clownterapia all'interno del Dipartimento di Chirurgia Toracica dell'Ospedale Pediatrico Bambino Gesù di Roma;
 - La realizzazione di laboratori (Gennaio – Luglio) destinati ai bambini presenti nella Casa Famiglia Moncenisio di Roma;
 - La realizzazione di due giornate di formazione destinata a giovani e adulti del territorio denominati **“Gelotologia: perché fa bene ridere e far ridere”**
 - Erogazione di un servizio di trasporto domiciliare per l'accesso alle strutture sanitarie, destinato a bambini disabili appartenenti a nuclei familiari con disagio sociale;

- **Chiesa Valdese**, nel corso del 2024, grazie ai fondi 8x1000 (anno 2023), con un finanziamento di €15.000,00 destinato al progetto **“Sorrìdi In ospedale”** per il biennio 2024/2025, ha contribuito a dare continuità al servizio di Clownterapia all'interno dell' A.O. San Camillo nei seguenti reparti:
 - Reparto di Pediatria Generale;
 - Reparto di Chirurgia ed Urologia Pediatrica;
 - Day Hospital di Chirurgia Pediatrica;Nel 2025, invece, e grazie ai fondi 8x1000 (anno 2024) ha garantito la continuità del servizio per il biennio 2025/2026 con un ulteriore finanziamento di €18.960,00.
- **Cassa di Sovvenzione e Risparmio fra il Personale della Banca d'Italia**, con un finanziamento di 10.000,00€ per l'anno 2025 ci ha permesso di integrare il numero degli interventi di Clownterapia all'interno del reparto di Chirurgia ed Urologia Pediatrica dell'A.O. San Camillo di Roma;
- **Fondo Beneficenza Intesa San Paolo**, con un finanziamento di 5.000,00€ per il biennio 2024/2025, il progetto ha potuto integrare le attività del progetto **“Nasi Rossi a Domicilio”** coinvolgendo nuove strutture - Casa Famiglia Ain Karim; Casa Marzia della Fondazione Archè.
- **Chiesa Luterana Evangelica in Italia**, grazie ai fondi 8 per Mille (anno 2024) con un finanziamento di 4.000,00€ per l'anno 2025 ci ha permesso di realizzare il progetto **“Il Corpo Comico”** destinato alle 7 classi prime dell'I.C. Via Guicciardini 8 di Roma nel corso dell'anno scolastico 2025/2026.



Campagne di raccolta fondi

Le nostre tradizionali campagne di raccolta fondi **“Ridi La Pasqua”**, **“La Clowndotteria”** e **“il Gusto di Un Sorriso”** e indirettamente del **“5x1000”**, prevedono due distinti ambiti di promozione: quello aziendale e quello territoriale.

Il primo viene realizzato attraverso l’installazione, all’interno di strutture aziendali che aderiscono alla specifica campagna, di banchetti promozionali ed informativi, sulla nostra organizzazione, sulla Gelotologia, la figura del Clown Dottore. L’obiettivo altro è quello di **portare la scintilla del cambiamento legata alle emozioni positive nei luoghi di lavoro.**

L’ambito territoriale invece coinvolge tutto il capitale sociale di Comici Camici, attraverso una rete capillare che si estende anno dopo anno facendosi portavoce delle nostre iniziative e testimoni di valori condivisi.

Nel corso del 2025, sulla base dell’andamento registrato nel corso del 2024, abbiamo assistito ad un aumento delle aziende che hanno deciso di ospitare i nostri banchetti, fondamentale dal punto di vista strategico ed economico. Come sempre c’è stata l’attenzione di aprire nuovi canali, con l’obiettivo aumentare la capillarità della promozione di queste iniziative.

Campagne di raccolta fondi

Una menzione speciale ai nostri **Ambasciatori del Sorriso**; per la meticolosità, la costanza, forse l'elemento più bello che possiamo aver percepito: la consapevolezza di una partecipazione attiva a sostegno della mission di Comici Camici. La nostra gratitudine non può essere quantificata. Siamo davvero orgogliosi di avere accanto persone così belle.

- **“Ridi La Pasqua”**: campagna realizzata in occasione della Pasqua attraverso la proposta di Uova di Cioccolato latte e fondente, senza glutine e senza olio di palma, realizzate da una fabbrica artigianale con un packaging accattivante e coloratissimo, riducendo quanto più possibile il materiale plastico utilizzato (nessuna bassetta né capsula sorpresa). Estremamente felici per il successo dell'iniziativa **Uovo Sospeso**. Un GRAZIE enorme a tutti coloro che generosamente hanno deciso di affidarci le proprie Uova di Pasqua. Per noi una gioia ancora più grande, poter consegnare di persona le uova che ci ha affidato in diversi contesti di disagio sociale presenti sul territorio di Roma.

€ 31.304,00 raccolti +3,3% rispetto al 2024

- **“La Clowndotteria”**: Si tratta di una sottoscrizione volontaria a premi che si conclude con un evento finale **gratuito** del titolo **“Semi di Clown”**. Un evento aperto al territorio e accessibile anche per persone disabili in carrozzina, all'interno del quale viene fatta l'estrazione dei tagliandi vincenti e offerto al pubblico presente uno spettacolo estremamente divertente. Un evento al quale partecipano diverse Case famiglia per bambini del territorio e che nelle ultime edizioni ha ottenuto il **patrocinio della Regione Lazio** e del **Municipio** di riferimento dell'evento finale. Nel corso del 2025 eccezionalmente, abbiamo messo in calendario un doppio appuntamento. Ad inizio anno come da tradizione, si è conclusa la XIV edizione iniziata nel corso del 2024, mentre a Dicembre 2025 è terminata la XV edizione.

€ 3.165,00 raccolti -19,6% rispetto al 2024

- **“Il Gusto di Un Sorriso!”**: Campagna realizzata in occasione delle festività natalizie, attraverso la proposta di vari prodotti di cioccolato artigianale. Quest'anno per la prima volta Comici Camici ha presentato la I edizione del Calendario dell'Avvento che ha riscosso tantissimo successo ma che soprattutto ha regalato gran divertimento a tutti coloro che giorno dopo giorno ne hanno scoperto il contenuto

€ 15.500,00 raccolti +64,9% rispetto al 2024

Campagne di raccolta fondi

Nel corso del 2025 oltre alle tradizionali campagne di raccolta fondi sopra citate, grazie alla generosità di 4 straordinari artisti romani: **Lallo Circosta**, **Fabrizio Giannini**, **Marco Capretti** e **Fabrizio Gaetani** ed alla disponibilità del Teatro Marconi di Roma è andata in scena una serata speciale di **Comici Camici & Friends - estate**. Una serata davvero magica, in cui risate e solidarietà sono state le “madrine” dell’evento.

Ve ne regaliamo un pezzettino... sperando di poterci nuovamente vedere a Teatro. [CLICCA QUI!](#)

11.500 circa le **persone che direttamente sono state coinvolte** dalle attività di promozione delle singole campagne, affiancate sempre da un’opera di sensibilizzazione e divulgazione sulla Gelotologia.

“Rendicontazione e Trasparenza”

Sul sito istituzionale ogni anno, vengono indicati i contributi a fondo perduto ricevuti da Enti Pubblici. Per ogni campagna, invece. Viene redatto un Bilancio Economico al fine di poter raccogliere dati utili per una successiva analisi volta al miglioramento dei processi e quindi all’efficacia della campagna stessa. Al momento il bilancio non viene reso pubblico, mentre, attraverso i canali social vengono dichiarati i risultati ottenuti. In tutti i materiali informativi dedicati alle singole campagne così come nei documenti contabili rilasciati ai donatori, viene riportata la destinazione dei fondi che verranno raccolti. Coerentemente con il lavoro di crescita che la redazione di questo Bilancio Sociale ha portato all’interno della cooperativa a partire dalla prossima campagna, il bilancio verrà pubblicato sul sito e attraverso i social ne verrà comunicata la pubblicazione.

Valore del dono, qualità e solidarietà

Questi i principi fondamentali che caratterizzano le nostre campagne di raccolta fondi e che, pur andando ad incidere sull’utile, riducendolo, ne rappresentano l’essenza; vogliamo infatti restituire a tutti i donatori che scelgono di sostenere la mission di Comici Camici il nostro grazie in modo concreto e tangibile, scegliendo prodotti e servizi di alta qualità e donandone una parte a bambini ed adulti in condizioni di fragilità.

Campagne di raccolta fondi

Qualità:

Nelle campagne come **“Ridi La Pasqua”** ed **“Il Gusto di un Sorriso”** questa intenzione si traduce attraverso la scelta di **prodotti di cioccolato di altissima qualità**, confezionati all'interno di circuiti artigianali, con un packaging personalizzato e attento alla **sostenibilità ambientale**.

Siamo felici che questa nostra scelta trovi riscontro nelle persone che incontriamo in occasione dei nostri tradizionali banchetti e che ci aspettano per comprare i prodotti di cioccolato di Comici Camici.

Ne **“La Clowndotteria”**, questa attenzione viene perseguita attraverso una rigida selezione dei partner che vanno ad arricchire il montepremi, mettendo a disposizione beni o esperienze legate alla sfera del benessere e culturale dei vincitori.

Un'occasione per restituire il nostro personale grazie a tutti coloro che ogni anno sostengono Comici Camici, per incontrare le famiglie conosciute in ospedale, conoscere nuovi amici, ospitare i bambini delle case famiglia del territorio di Roma che rispondono al nostro invito. Insomma una giornata di festa.

Solidarietà:

Ogni anno Comici Camici stabilisce una quota di uova di Pasqua da regalare ai bambini che nel periodo di Pasqua sono ricoverati all'interno dei reparti dove siamo presenti, così come ai bambini ospiti di alcune strutture di accoglienza per minori o famiglie con disagio sociale. Questa nostra iniziativa spontanea, ha suscitato l'interesse di molti sostenitori di Comici Camici che hanno espresso la volontà di parteciparvi. Nel 2023 nasce l'iniziativa **“Uovo Sospeso”** che consente alle persone che aderiscono alla campagna **“Ridi La Pasqua”** di acquistare un uovo da lasciare in dote a Comici Camici a supporto di questa iniziativa.

160 le Uova di Pasqua regalate nel 2025, **130** delle quali facenti parte dell'iniziativa **“Uovo Sospeso”**

Queste le strutture dove abbiamo potuto consegnare Le Uova Sospese:

- Reparti di Chirurgia Pediatrica, Pediatria Generale, Medicina Generale e Chirurgia Urgenza dell'A.O. San Camillo;

E ancora... uova consegnate a:

- Comunità Foce del Tevere dell'idroscalo di Ostia;
- Case famiglia: Archè, Ain Karim, Casa Clandestina di Ostia, La Cicogna;
- Casa per Anziani Casa Mater Amabilis.
- Al Don Guanella struttura femminile;
- All'Associazione Salvamamme;
- Ai senzatetto della Parrocchia De Rossi.

Ecco alcune immagini relative alla consegna Uova Sospese 2025: [CLICCA QUI!](#)

Anche in occasione dell'evento **"Semi di Clown"** alle case famiglia presenti regaliamo dei tagliandi de **"La Clowndotteria"** per consentire ai bambini presenti di partecipare all'estrazione.

120 il numero dei tagliandi de "La Clowndotteria" regalati nel 2025, (XIV e XV edizione), ai bambini ospitati nella case di accoglienza per minori che hanno risposto al nostro invito, per consentire loro di partecipare all'estrazione finale.

Non essendo la scrivente cooperativa tenuta a nominare un organo di controllo, l'attività di acquisizione e analisi dei dati presentati in questo documento, è stata coordinata dal Consiglio di Amministrazione, che si è occupato anche del monitoraggio delle attività pianificate e dell'osservanza «delle finalità civiche, solidaristiche e di utilità sociale, avuto particolare riguardo alle disposizioni di cui agli articoli 5, 6, 7 e 8», ai sensi dell'art. 30, comma 7 del CTS.

Si attesta inoltre che il Bilancio Sociale è stato redatto in conformità alle linee guida di cui all'art. 14.





Questi i progetti di clownterapia, la cui metodologia d'intervento è descritta nella specifica sezione dedicata al Clown Dottore.

Diversi i progetti realizzati in questo particolare ambito e che coinvolgono 3 strutture socio-sanitarie perseguendo le seguenti finalità:

- migliorare la qualità della degenza dei bambini in ospedale, aiutandoli a sdrammatizzare le pratiche sanitarie e a superare il trauma dell'ospedalizzazione, mutando le loro emozioni in senso positivo;
- restituire ai piccoli degenti la possibilità di tornare ad essere protagonisti del proprio percorso di cura, contribuendo al miglioramento dei parametri fisiologici, la riduzione dei giorni di degenza e delle complicanze;
- migliorare il rapporto tra il bambino e la struttura ospedaliera, facilitando i compiti del personale sanitario e contribuendo al processo di umanizzazione delle strutture socio-sanitarie;
- migliorare la percezione che i bambini e le loro famiglie hanno dell'ospedale: da luogo di dolore e di malattia a "spazio" di vita e di cura, a cui associare esperienze di relazioni nuove e positive;
- costruire un "ponte" che unisca la vita dei bambini, fuori e dentro l'ospedale: un luogo "particolare", denso di inconsueti avvenimenti ed esperienze.



Sorridi In Ospedale:

realizzato all'interno dell'Azienda Ospedaliera San Camillo di Roma. Il progetto nasce nel 1999 prendendo il nome dall'omonimo bando promosso da ROMA CAPITALE, andato in continuità fino al 2014, erogando contributi per la realizzazione di interventi di Ludoterapia e Clownterapia nei reparti pediatrici dei più importanti Ospedali di Roma.

Dal 2014 ad oggi, la sostenibilità del progetto è stata garantita grazie ai contributi erogati dai nostri "Custodi della Gioia" e dai proventi delle campagne di raccolta fondi e dai proventi delle campagne di raccolta fondi.

Per il 2025 il progetto è stato realizzato grazie ai fondi 8 per Mille della Chiesa Valdese.

Questi i reparti destinatari dell'intervento:

- **Pediatria Generale;**
- **Chirurgia ed Urologia Pediatrica;**
- **Day Hospital di Chirurgia Pediatrica;**

con un intervento settimanale dedicato a ciascun reparto:

Martedì mattina – Chirurgia Pediatrica e Day Hospital Chirurgia Pediatrica;

Venerdì mattina – Pediatria Generale

Grazie al contributo erogato dalla **Cassa di Sovvenzioni e Risparmio per il personale della Banca d'Italia** siamo riusciti ad aggiungere una seconda visita settimanale all'interno del reparto di Chirurgia ed Urologia Pediatrica nella giornata del giovedì mattina;

156 gli interventi realizzati per un totale di circa **470 h** di clownterapia
che hanno coinvolto orientativamente **2.490** bambini e loro famiglie.

“Immaginate un bosco buio, fitto, dal quale non si vede via d’uscita .

Immaginate di esserci dentro con mamma, papà, i nonni, ogni tanto qualche amico che arriva e va via. Immaginate persone gentili, premurose che però...non si sa perché...ti fanno male! Da quel male sembra non poterti proteggere nessuno!! Ad un certo punto arrivano loro... sono belli...colorati... sorridono, scherzano, giocano, non ti pungono, non t’ingannano, non ti deludono... ecco cosa sono i Clown Dottori... momenti di gioia e spensieratezza in giornate di sofferenza... in una parola sono “speranza”.

Credo che il loro lavoro sia prezioso, è come aprire una finestra in una stanza buia e polverosa.

Ricordo tutti i sorrisi, gli sguardi, l’attesa di tutti i bambini che hanno incontrato.”

Dottoressa Gisa

Pediatra presso il reparto di Pediatria dell’Ospedale San Camillo- Forlanini, Roma

“Sono molto deluso dai Clown Dottori, perchè in tutti questi anni le femmine non sono mai venute in guepière, e i maschi si vestono peggio delle mie zie...

nonostante questo sono forti, troppo simpatici, bellissimi, fondamentali per questi bambini ma non solo per loro: io penso che siano l’elemento che solleva il reparto ed evita il burn-out degli operatori. A me piacciono tanto!”

Dott. Parenti

Pediatra presso il reparto di Pediatria dell’Ospedale San Camillo- Forlanini, Roma

Clown Dottori e Piccoli Pigiami:

Questo il nome genericamente dato ai progetti di clownterapia realizzati nelle strutture ospedaliere, non riconducibili alla partecipazione di Comici Camici al bando "Sorrìdi In Ospedale". **Questo progetto ad oggi viene realizzato nelle seguenti strutture:**

Ospedale Pediatrico Bambino Gesù – presidio di Gianicolo: Dipartimento Chirurgia

Il Dipartimento di Chirurgia è popolato da casi chirurgici più o meno delicati, interventi di chirurgia neonatale o consulenza neonatale e casi di pre e post operatorio, day hospital e accoglienza ai nuovi pazienti. In tutti questi casi i Clown Dottori accompagnano i bambini e le loro famiglie durante tutto il periodo di degenza.

A differenza di quanto avveniva all'inizio del progetto, avviato nel febbraio del 2019, ci confrontiamo molto spesso con le comunicazioni di prime diagnosi che i medici danno ai genitori, i quali improvvisamente sono chiamati a reggere il peso di un macigno enorme e a trovare la forza necessaria per non restarne schiacciati. Ci rendiamo conto, giorno dopo giorno dell'importanza della nostra presenza, di quanto una risata possa sconfiggere la sensazione di impotenza, di quanto vedere il proprio figlio/a ridere, diventi un puntello per sostenere quel peso.

E' un reparto complesso all'interno del quale risa e pianti si alternano come due piatti di una bilancia. Siamo grati di quello che sperimentiamo di volta in volta, della continuità delle attività che finanziamenti come quello oggetto della richiesta, riescono a garantire, della professionalità e supervisione che come struttura sentiamo il bisogno di fornire ai nostri operatori per mantenere alta la qualità del servizio. Ogni stanza all'interno della quale riusciamo ad innescare quella che noi chiamiamo la scintilla del cambiamento, nella quale cioè, riusciamo a mutare il segno alle emozioni negative che si vivono e volgerle al positivo, è come mettere un sassolino sul piatto della speranza.

In questo reparto, i Clown Dottori sono presenti una volta a settimana: il lunedì pomeriggio.

Per il 2025 il progetto è stato realizzato grazie ai fondi **8x1000 della Diocesi di Roma**;

52 gli interventi realizzati per un totale di circa **260h** di clownterapia
che hanno coinvolto orientativamente **1.300** bambini e loro famiglie.

Clown Dottori e Piccoli Pigiami:

Testimonianza Facebook

Questo il video racconto del dott. Unicorno - A volte basta una risata per unire due cuori ❤️❤️

[CLICCA QUI!](#)

IFO (Istituti Fisioterapici Ospitalieri): Reparto di Ortopedia Oncologica

Progetto avviato nel 2014 grazie alla collaborazione con l'Associazione **"Rukije - Un Raggio di Sole"**. Le attività all'interno del reparto (destinato ad utenti adulti) non seguono un calendario predefinito, ma vengono calendarizzate nel momento in cui vi accedono utenti in età pediatrica.

La rete di comunicazione che è stata appositamente creata ci consente di recepire tempestivamente la richiesta di intervento e di inserire questa specifica attività all'interno del calendario settimanale della cooperativa, con una frequenza di 1 o 2 prestazioni settimanali per l'intero periodo di degenza (pre e post-operatorio) del bambino. Si tratta di un progetto atipico che per sua natura, se confrontato con i dati rilevati in altre strutture sanitarie dove operiamo con continuità, non presenta dati quantitativi rilevanti. L'elemento che invece si vuole evidenziare è la **qualità**.

Poter concentrare l'intera prestazione su solo uno o due bambini permette di catalizzare risorse, investimento energetico, tempistica, con un più che soddisfacente adattamento al contesto, alla soggettività del bambino, alla realtà e alle emozioni della famiglia.

Ne deriva che gli stessi **obiettivi dell'intervento** (trasformazione delle emozioni, decentramento dalla malattia, acquisizione della metafora terapeutica) ne risultano molto **potenziati**.

Nel corso del 2025, non è stato possibile realizzare attività in presenza.

Nasi Rossi a Domicilio

Si tratta di un progetto integrato con i progetti realizzati in ambito ospedaliero "Sorrìdi In Ospedale" e "Clown Dottori e Piccoli Pigiami", che intende costruire un ponte emozionale tra le varie fasi che caratterizzano il percorso di cura dei bambini ematologici che vedono alternarsi al contesto domiciliare il contesto ospedaliero. Il progetto quindi, oltre che all'interno della struttura ospedaliera, si sviluppa in ambito domiciliare (anche presso specifiche strutture di accoglienza) ed ha il preciso scopo di alleviare lo stress causato dall'esperienza di malattia, favorire i processi di accoglienza, inserimento e socializzazione. Attraverso l'uso della nostra Clown Mobile, vengono organizzati appuntamenti itineranti e costanti di socializzazione, distrazione, svago, creatività e allegria al fine di ricreare un clima di familiarità e serenità.

Anche per il 2025 il progetto è andato in continuità grazie ai fondi **8 per 1000 della Diocesi di Roma**.

...nelle case:

siamo riusciti a dare continuità con la **Casa Famiglia Monceniso** di Roma con la quale dal 2021 abbiamo avviato un progetto laboratoriale che una volta al mese vede i bambini presenti nella struttura, partecipare alle attività proposte dai nostri Clown Dottori.

È una casa famiglia dove le Suore della Provvidenza, educatori e i numerosi volontari condividono la vita di ogni giorno con le bambine e i bambini accolti, creando un ambiente familiare, offrendo loro l'amore e la serenità di cui hanno bisogno e operando nel rispetto delle origini, della cultura, della religione e della condizione sociale di ciascuno di loro. In questo progetto abbiamo trovato spazio anche noi Comici Camici, dove operiamo spogli dei nostri panni clown e naso rosso. Una volta al mese andiamo a giocare con i bambini. Indossiamo la modalità del Clown Dottore, il linguaggio e l'essenza e il nostro unico obiettivo è giocare. giocare senza altri fini. Far giocare i bambini, gli educatori e i volontari tutti insieme cercando di creare il più possibile gioia pura, risate contagiose e un ambiente d'amore che possa lenire le ferite che si portano dentro.

Un progetto che anno dopo anno si consolida nella collaborazione con gli educatori e nella relazione con i bambini che conosciamo da più tempo e con quelli che si inseriscono durante il percorso.

Nasi Rossi a Domicilio

Grazie al contributo del **Fondo Beneficenza Intesa San Paolo** alla fine del 2024, ed alla rete di relazioni creata ed alimentata negli anni precedenti, nel corso del 2025 abbiamo potuto integrare le attività del progetto:

- realizzando delle uscite ludiche destinate ai bambini della Casa Famiglia Moncenisio.
- Partecipando in due occasioni 29 Marzo e 24 Maggio 2025 alle giornate "FaGioCo" organizzate dalla **Fondazione Archè** presso **Casa Marzia** di Roma. Giornate straordinarie in occasione delle quali bambini e genitori ospitati e più in generale la comunità allargata della struttura, si ritrovano per giocare insieme. È un appuntamento non fisso, alla quale siamo invitati a partecipare e lo facciamo con grande gioia. La struttura è veramente accogliente e si respira una grande energia. Per i nuclei mamme con bambino ospitati nella struttura, che sicuramente vivono situazioni di fatica importanti, potersi concedere un momento di gioco e di relazione anche intima è un regalo prezioso. Grazie alla Fondazione Archè per averci invitato.
- Avviando un ciclo di incontri laboratoriali, realizzati ad inizio del mese di settembre, con i bambini/ragazzi (suddivisi per fascia di età) presenti all'interno della **Casa Famiglia Ain Karim** hanno partecipato ad una settimana di gioco/laboratorio. Dal 1 al 5 settembre, 5 mattinate incredibili, emozionanti ..da ripetere. Durante il percorso i bambini/ragazzi hanno avuto la possibilità di potersi addentrare in emozioni a loro note, e che spesso generano fatica nel contenimento, nella relazione. Hanno avuto la possibilità, attraverso il gioco, di poterle vivere, elaborare ed esprimere in un contesto non giudicante, ma soprattutto nella consapevolezza/fiducia di potersi regalare questa opportunità. Sappiamo quanto il gioco, infatti, sia il linguaggio principe dei bambini e quanto questo contribuisca al benessere cognitivo, fisico, emotivo e sociale di chi gioca e prima di tutto del bambino.

Preziosa come sempre, la collaborazione con le diverse equipe di educatori con le quali ci siamo confrontati per preparare, ogni singolo percorso, definire gli obiettivi e monitorarne di volta in volta l'andamento. Obiettivo comune: evidenziare criticità, punti di forza e trovare insieme delle strategie che ci hanno permesso di modellare ogni ciclo di incontri sul gruppo dei bambini/ragazzi che vi hanno partecipato.

Nasi Rossi a Domicilio

...nel territorio

In diverse occasioni il progetto si è aperto al territorio, partecipando a numerose iniziative alle quali Comici Camici è stata invitata, alcune, grazie alla collaborazione con l'Associazione A.N.I.T.A. Garibaldi di Roma e/o con il movimento Street For Kids all'interno del bando "Scuole aperte il pomeriggio" e/o all'iniziativa "Strade Scolastiche".

Spettacoli, laboratori ludici, giochi in strada e soprattutto la voglia ed il piacere di stare.

Diverse le scuole con le quali abbiamo collaborato

- **IC Via Rugantino;**

- **IC Via Ceneda - plesso Garibaldi;**

a queste si sono aggiunti gli appuntamenti formativi sul territorio dove abbiamo presentato il workshop denominato **"Gelotologia: Perché fa bene ridere e far ridere!":** due gli appuntamenti realizzati uno l'11 maggio all'interno della settimana del **Sanidays** ed uno più intensivo il 17 e 18 ottobre. Un workshop di conoscenza della Gelotologia (disciplina che studia la relazione fra il fenomeno del ridere e la salute), di scoperta delle nostre emozioni e del potere terapeutico di quelle positive. Ringraziamo l'Associazione Lsa 100 celle per averci ospitato nei loro spazi.

A.N.I.T.A. Garibaldi, è un'Associazione di genitori e familiari dei bambini e delle bambine che frequentano la scuola elementare "Garibaldi", e le scuole dell'infanzia statale e comunale di via Mondovì 16, nel quartiere San Giovanni di Roma.

Da diversi anni Comici Camici ha il piacere di collaborare con questa realtà, e ci auguriamo per il futuro di continuare e rafforzare questo legame.

Nel 2025 abbiamo anche sperimentato il doppio appuntamento con il tradizionale evento conclusivo de "La Clowndotteria", denominato **"Semi di Clown"**. A Gennaio 2025 infatti si è conclusa la XIV edizione ed eccezionalmente a Dicembre abbiamo terminato la XV edizione. Ancora una volta abbiamo assistito a giornate di festa, alle quali hanno partecipato le famiglie del territorio, quelle che incontriamo in ospedale, e le case famiglia del territorio che con grande piacere ospitiamo ogni anno. Un ringraziamento speciale alla REGIONE LAZIO che ha patrocinato entrambi gli appuntamenti e agli artisti che ci hanno regalato spettacoli straordinari e super divertenti.

Nasi Rossi a Domicilio

...trasporto domiciliare

La possibilità di poter disporre di un mezzo dedicato, ci ha permesso in più di un'occasione di poter rispondere alle richieste provenienti da case famiglia e/o strutture ospitanti presenti sul territorio per fornire loro aiuto concreto nella gestione degli accessi alle strutture ospedaliere da parte dei piccoli ospiti. La presenza di un Clown Dottore consente di rendere il tragitto non più un semplice tempo di spostamento, bensì uno spazio di gioco, che porta il bambino ad essere più sereno e quindi più collaborativo durante l'attività di controllo all'interno della struttura ospedaliera.

Rispetto agli anni precedenti il numero delle richieste si è drasticamente ridotto in quanto le strutture di accoglienza con le quali abbiamo collaborato negli anni scorsi, hanno attivato un proprio canale di trasporto domiciliare. Il progetto resta comunque attivo.

20 le giornate di laboratorio in Casa Famiglia

12 gli eventi sul territorio al quale abbiamo partecipato

70 gli accompagnamenti andata e/o ritorno effettuati per rispondere alle richieste del territorio

+82% rispetto al 2024.

Testimonianza Ain Karim

I bambini ospiti della nostra casa famiglia, hanno partecipato ai laboratori proposti da "Comici Camici". Questa volta sono stati i "Clown" della Onlus a venire a "casa" dei bambini. Le varie attività hanno coinvolto i bambini dai più piccini ai più grandi per un'intera settimana all'interno di uno spazio dedicato della nostra casa, organizzando i bambini in gruppi divisi per età. Lo staff presente è stato sempre rispettoso degli spazi e soprattutto dei bambini, coinvolgendoli con tatto e senza forzarli, valorizzando ogni individuo nei suoi punti di forza e di debolezza. Anche i più timidi hanno partecipato attivamente, divertendosi e rappresentando le loro emozioni. Ringraziamo di cuore per averci scelto e per la pazienza e i sorrisi donati senza la pretesa di ricevere nulla in cambio.

Cordiali saluti

La Casa Diffusa Ain Karim

Nasi Rossi a Domicilio – Trasporti Eccezionali:

Dal 2016 Comici Camici realizza quotidianamente, un servizio di trasporto domiciliare individuale. Servizio che anche a fronte dei risultati maturati, dal febbraio 2019 ci è stato **affidato** direttamente dalla **ASL ROMA 2**.

Le persone con disabilità psichiche e/o motorie seguono durante la giornata percorsi riabilitativi (anche diversi) la partecipazione ai quali prevede spostamenti più o meno frequenti e più o meno lunghi. Il tragitto inteso come la durata dei singoli spostamenti dal punto di partenza a quello di arrivo assume quindi un aspetto rilevante nell'arco della giornata.

Il progetto di riabilitazione che coinvolge l'utente beneficiaria del servizio è frutto della sinergia delle diverse professionalità messe in campo durante tutto l'arco della giornata.

La presenza a bordo di un Clown Dottore e la sua capacità, frutto di specifiche formazioni, di applicare adeguati strumenti gelotologici, consente di rendere il tragitto non più un semplice tempo di spostamento, bensì un contesto relazionale nuovo, uno spazio orizzontale di comunicazione tra l'educatore "clown" e l'utente, diventando **parte integrante del processo riabilitativo**.



Nasi Rossi a Domicilio – Trasporti Eccezionali:

L'equipe è fissa per permettere una continuità affettiva e un costante monitoraggio e diversificazione delle attività proposte in base ai progressi dell'utente. Il focus è soprattutto orientato a favorire in lei una progressiva autonomia, nonché calibrazione dei suoi stati emotivi.

A garanzia dell'erogazione del servizio, fin da subito Comici Camici ha creato una equipe ampia di operatori assolutamente interscambiabili tra loro, che attraverso le proprie specificità, nel corso degli anni hanno stimolato l'utente a diverse forme di relazione/interazione.

L'equipe è monitorata e supportata da un referente della cooperativa. Fitta la rete di comunicazione volta ad individuare tempestivamente criticità come anche elementi di crescita. L'obiettivo è quello di rendere il progetto dinamico nel rispondere alle reali esigenze dell'utente che cambiano nel tempo.

Nel corso di questi anni di attività abbiamo assistito, con enorme piacere e con una punta di orgoglio, ai risultati che questo progetto sta evidenziando. L'acquisizione di nuove autonomie, la crescita delle dinamiche relazionali, ma ancor di più una maggior capacità di gestire i carichi emozionali in presenza di situazioni che in passato potevano rilevarsi molto critiche..

La cosa che più ci rende felici è la consapevolezza della crescita raggiunta che lei stessa si percepisce, si riconosce e rivendica soprattutto nelle autonomie acquisite. Siamo assolutamente consapevoli che ogni nuova acquisizione non è un traguardo ma un nuovo punto di partenza. È uno stimolo a fare sempre di più e meglio a beneficio dell'utente.

260 le giornate nel corso del 2025, nelle quali è stato effettuato il servizio di trasporto domiciliare per conto della ASL ROMA 2

Semi di Clown

Questo il nome dell'evento conclusivo de **"La Clowndotteria"**, che eccezionalmente nel corso del 2025 ci ha visto salire sul palco ad inizio anno (a conclusione della XIV edizione) e a Dicembre per concludere la XV edizione.

Due diversi teatri hanno fatto da splendida cornice a questo evento rispettivamente il **Teatro San Gaspare** ed il **Teatro In Portico di Roma**.

Due appuntamenti, con lo stesso obiettivo: attraverso uno spettacolo comico, desideriamo creare un'atmosfera armoniosa, ilare e di benessere psico-fisico; capace di far **sperimentare l'effetto benefico delle emozioni positive**, di cui il ridere è una delle più potenti espressioni.

Si vuole infatti realizzare **un'iniziativa di solidarietà con un forte impatto sociale** che non si concluda al termine dell'evento. L'intento è quello di essere contaminanti e far in modo che ogni partecipante possa egli stesso divenire portatore di emozioni positive da vivere nella sfera personale familiare, lavorativa e nelle relazioni e interazioni con se stesso e con gli altri. Un **evento gratuito** che ha per Comici Camici il valore di un **GRAZIE** da restituire a tutte le persone che durante l'anno ci sostengono, ci seguono, contribuiscono a rendere viva la MISSION di Comici Camici.

Una iniziativa che ha da sempre ha come finalità quella di essere contaminanti e far in modo che ogni partecipante possa egli stesso divenire portatore di emozioni positive da vivere nella sfera personale familiare, lavorativa e nelle relazioni e interazioni con se stesso e con gli altri.

Un'estrazione, anzi due sempre estremamente esilaranti e ricche di colpi di scena e che, come al solito, hanno reso il pubblico in sala assoluto protagonista.

Oltre a regalare i numerosi premi in palio, tante le risate grazie alla conduzione delle **Dott.sse Girina e Kokoska...** con l'aiuto degli altri Clown Dottori di Comici Camici in un viaggio alla ri-scoperta delle emozioni positive.

Anche per queste ultime edizioni abbiamo assistito ad uno spettacolo nello spettacolo, con l'alternarsi sul palco tra artisti, i Clown Dottori, le sempre più improbabili incursioni che hanno dato vita ad un susseguirsi di risate sul palco ed in platea.

- Il 18 Gennaio l'esibizione de **"Il Circo Palacinca"** della Compagnia Chien Barbu Mal Rase;
- Il 14 Dicembre è stata la volta dello spettacolo denominato **"Les Plus Grand CabaLotteret du Monde"** con la partecipazione di Compagnia Chien Barbu Mal Rase;
Donatella Morabito;
DuoFlosh;

Semi di Clown

Due pomeriggi di festa, passato insieme ad amici vecchi e nuovi, le famiglie che incontriamo negli ospedali, le case famiglia del territorio che ogni hanno rispondono con entusiasmo al nostro invito, senza dimenticare tutti coloro che hanno partecipato in diretta streaming sui nostri canali social.

Ancora un GRAZIE A tutti coloro che hanno reso possibile tutto questo, agli ARTISTI, ai PARTNER che ci hanno messo a disposizione meravigliosi premi, ai nostri Ambasciatori del Sorriso che hanno promosso l'iniziativa e distribuito i tagliandi de La Clowndotteria in ogni angolo di Roma ed infine ma non meno importanti, a tutti coloro che hanno deciso di passare un pomeriggio di festa con Comici Camici.

Alla prossima edizione.

8 le case famiglia che hanno partecipato all'iniziativa e che hanno ricevuto gratuitamente i tagliandi de "La Clowndotteria", per consentire ai bambini ospitati di partecipare all'estrazione finale;

- Casa Famiglia Ain Karim;
- Casa Famiglia Moncenisio;
- Casa Famiglia Casa Betania;
- Casa Marzia della Fondazione Archè.
- Casa Famiglia Narnia e Itaca della Casa Famiglia Il Tetto Casal Fattoria
- Casa Famiglia Harmonia;
- Casa Famiglia s. Onofrio;

Ridere è Cosa Seria

Ridere è Cosa Seria è **un progetto di educazione alla salute** ed al **risparmio solidale**, volto al sostegno dei progetti realizzati da Comici Camici in ambito ospedaliero, destinato ai bambini ed ai ragazzi delle scuole di ogni ordine e grado. Attraverso la realizzazione di spettacoli comici, i bambini vengono trasportati nel mondo fantastico del clown, in un susseguirsi di gags volte al puro piacere ludico, per terminare in una lezione comica sugli effetti psico-fisiologici della risata. Il progetto si propone di contribuire al miglioramento delle conoscenze relative alla valenza delle emozioni positive dei bambini/ragazzi in età scolare, collocandosi nel generale alveo dell'educazione alla salute.

L'utilizzo della figura del Clown Dottore facilita l'apprendimento di contenuti educativi ed informativi sull'aspetto psicofisiologico della risata e sugli effetti benefici che questa ha sull'organismo e sul generale benessere della persona e della comunità di appartenenza. Promuove inoltre un sano dibattito circa la possibilità di utilizzare le emozioni positive nel contesto di vita quotidiana, in controtendenza al generalizzarsi di comportamenti di separazione, violenza, intolleranza. ed ha tra i suoi obiettivi quello di rafforzare nei giovani e nelle loro famiglie la cultura dell' "I care": tale educazione all'azione positiva è un mezzo per introdurre nella Comunità Scolastica fattori di coesione, stimolando la messa in atto di azioni positive come il prendersi cura dei coetanei in difficoltà mediante il reciproco ascolto e comprensione.

Attivo dal 2007 ha visto coinvolte nel corso degli anni più di 40 scuole prevalentemente dell'infanzia e primarie del territorio di Roma e della sua Provincia.



Nel corso del 2025 alcune scuole hanno voluto aderire al progetto mettendo in calendario delle date sotto il periodo natalizio o in quello di Carnevale.

- L'I.C. Andrea Torre (Infanzia);
- Scuola dell'Infanzia Maria Boschetti Alberti;
- Scuola dell'Infanzia "Gesù Divino Maestro";
- L'I.C. Via Luigi Rizzo (Primaria);
- L'I.C. Via Luigi Rizzo - Plesso "Adelaide Bono Cairoli" (Primaria);
- Scuola dell'Infanzia Franceschini;
- Scuola dell'Infanzia Sommeligo;
- IC Anna Fraentzel Celli - sede scuola primaria Vittorio Piccinini (Infanzia);
- Scuola dell'Infanzia "Torre di Babele";
- L'I.C. Andrea Torre (Primaria);
- L'I.C. Fabrizio De Andrè di Pomezia (Primaria);

12 le scuole dell'infanzia e primaria che hanno aderito al progetto;

24 gli spettacoli realizzati **+50%** rispetto al 2024;

1362 circa i bambini che hanno partecipato

Corpo Comico

Si tratta di un progetto innovativo dove la risata e il divertimento diventano strumenti elettivi per trasformare le emozioni: le classi di prima seconda e terza media ricevono nel loro programma didattico l'ora di **"Corpo Comico"**!

Il gioco entra così a far parte delle ore scolastiche di ragazzi e ragazze in un'età peculiare e ricca di sfide evolutive, e il gruppo dei compagni e compagne diventa un contesto psicologico e sociale in cui sperimentare una ricchezza di stimoli e possibilità!

Si gioca, e nel farlo si cresce: si maturano piccole grandi consapevolezza, le emozioni trovano un canale costruttivo, e ci si allena a divertirsi e relazionarsi con gli altri nel gioco puro, quello cooperativo, quello in cui nasce la fiducia nei compagni e nei docenti, e la stima di se.

Tutto questo è reso possibile dalle caratteristiche della proposta laboratoriale di Comici Camici: il corpo comico è una elaborazione del ricco filone creativo dei giochi trasformativi, divenuto per noi oggetto di studio teorico per comprenderne meglio le potenzialità.

L'obiettivo del percorso è quello di condurre i ragazzi verso una verbalizzazione dei propri vissuti e una libera circolazione delle loro emozioni, attraverso la strutturazione di giochi che favorissero la fiducia, l'ascolto, la creatività, il gioco cooperativo.

Strumenti utilizzati sono stati:

- la creazione di un contesto senza giudizio e di proposte laboratoriali divertenti e favorenti:
- l'instaurazione di un clima coeso del gruppo classe
- la possibilità di drammatizzare e giocare dinamiche e vissuti difficili

fattori che portano i ragazzi a fidarsi maggiormente di se stessi e dei compagni, a riconoscere le proprie emozioni e a percepirsi come portatori attivi di significati positivi nella loro vita personale e scolastica.

Durante l'anno scolastico 2024/2025 il progetto, per il secondo anno consecutivo, è stato scelto tra i laboratori di cittadinanza (denominati "Laboratori di Felicità") destinati agli alunni della scuola secondaria di I grado "I.C. Don Roberto Sardelli (già A. Rosmini)" e finalizzati all'integrazione delle attività curricolari nell'area disciplinare di "Educazione Civica".

7 le classi di prima, seconda e terza media, alcune delle quali in continuità con le attività realizzate nel corso del precedente anno scolastico, hanno partecipato al progetto.

Durante l'anno scolastico 2025/2026, grazie ai fondi **8 per Mille della Chiesa Luterana Evangelica in Italia**, tutte le 7 classi prime dell'I.C. Via Guicciardini 8 di Roma hanno iniziato questa nuova avventura.

È un progetto che ogni anno ci lascia senza fiato per la bellezza e la profondità di questi ragazzi. Ringraziamo i dirigenti scolastici degli Istituti coinvolti per aver dato spazio al nostro progetto durante l'orario curriculare, ai professori che hanno partecipato alle attività e a questi splendidi ragazzi per essersi messi in gioco in modo autentico.

Nel corso del 2025

14 le classi, di prima, seconda e terza media coinvolte nel progetto

66h complessive le ore di formazione erogate

350 circa i ragazzi che hanno partecipato al laboratorio

A conferma del grande valore sociale del progetto e del lavoro fatto negli anni precedenti, sempre nel corso dell'anno scolastico 2025/2026 i genitori di 7 classi dell'I.C. Don Roberto Sardelli, in regime di autofinanziamento hanno consentito al progetto di tornare in classe.

Il Corpo Comico - Testimonianza**Laboratorio "Comici Camici" della classe 1C - scuola secondaria di primo grado (I.C. Guicciardini di Roma)**

Il laboratorio è stato accolto dai ragazzi e dalle ragazze della classe con entusiasmo. Si tratta di un gruppo di 23 studenti (13 maschi e 10 femmine), molto eterogeneo per composizione (scuola di provenienza, nascita, estrazione sociale delle famiglie, ecc.)

La classe ha mostrato interesse per tutte le attività proposte, non ci sono state vere resistenze nello svolgere gli esercizi.

I ragazzi, nel corso dell'ultimo incontro di valutazione, hanno mostrato di ricordare il funzionamento dei "giochi" e di comprenderne il senso.

E' emersa però anche una grande difficoltà all'ascolto reciproco, non per mancanza di interesse, ma per incapacità o non abitudine al contenimento in un momento che loro percepivano unicamente come ludico.

Credo sia stata un'esperienza molto positiva per vari motivi: ha consentito ai ragazzi di conoscersi meglio, in uno dei momenti più delicati, cioè quello della formazione iniziale di un nuovo gruppo classe. Ha dato loro nuovi strumenti per stare insieme (lo yogurt per esempio è diventato patrimonio della classe) e ha consentito a me, docente della classe, di osservare i comportamenti dei ragazzi in un momento ludico, permettendomi di intervenire su alcune dinamiche disfunzionali.

Grazie per l'esperienza offerta, i ragazzi e le ragazze della 1C mi hanno chiesto di poter ripetere il laboratorio anche il prossimo anno. 😊

Questa esperienza è stata preziosa per noi: per le ragazze e i ragazzi che nel primo incontro a malapena si conoscevano e per me, la loro insegnante di italiano, affinché potessi scoprirli e conoscerli nelle loro fragilità, nelle loro profonde risorse e nella loro ironia spesso nascosta.

Abbiamo riso, ci siamo emozionati insieme, rivisti nell'altro e supportati come esseri umani. Sono poche le occasioni così feconde a scuola, è molto raro per me avere uno spazio espressivo fuori dal ruolo "direttivo" e credo sia molto importante che le mie classi mi vedano così: come una postina che ogni tanto porta anche tristezza, stanchezza e nostalgia.

Le operatrici e gli operatori, di competenza ed empatia profondissime, ci hanno guidati con maestria e tante risate nella scoperta della gioia e del dolore di ritrovarci simili: porteremo con noi lo yogurt per i momenti di stanchezza, tutto il lessico nuovo che abbiamo imparato in questi sei incontri e dei ricordi brillanti e divertenti di quando ci siamo conosciuti col corpo e col cuore.

Grazie! ❤️

Carlotta e la 1B

Caro Clown Dottore ti scrivo...

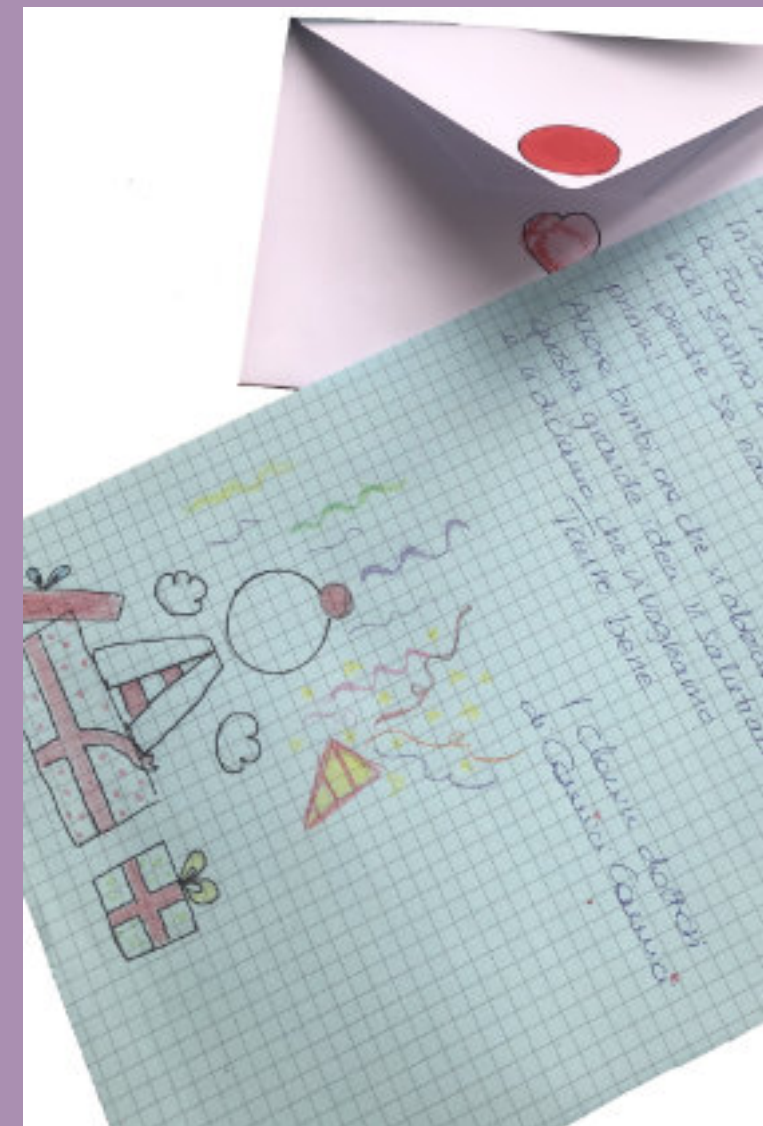
Progetto realizzato dall'idea e in collaborazione con le maestre della sezione A della scuola dell'Infanzia Torre di Babele di Roma. Un progetto innovativo che ha consentito ai bambini di sperimentare in prima persona la bellezza del fare per l'Altro;

Un bellissimo progetto epistolare, per iniziativa di maestre sensibili, con l'intento condiviso di costruire un ponte affettuoso e allegro tra i bimbi della scuola e i bimbi in ospedale. I bimbi della sezione Arancione della scuola hanno preparato dei piccoli doni in classe, da destinare ai bambini ricoverati in particolari periodi dell'anno (Natale, Pasqua e Carnevale).

Le piccole e deliziose opere dei piccoli sono state inviate ai Clown Dottori e da questi recapitate nei reparti di Chirurgia e Pediatria dell'A.O. San Camillo, un gesto che le famiglie in ospedale hanno apprezzato, per i delicati pensieri dei bimbi della scuola verso i loro figli in quel momento di difficoltà.

Le maestre hanno riportato la gioia e l'attesa dei bambini delle lettere dei Clown Dottori di Comici Camici. La lettura della posta in classe diventava un momento di sensibilizzazione festosa verso bimbi della loro età che sono in ospedale, con il messaggio di coraggio e forza che la presenza dei Clown Dottori garantisce. Pensare a un bimbo malato che ride con i clown rende felici e alleggerisce la tristezza. I bimbi piccoli hanno bisogno di fare gesti di cura e presa a cuore, e nel fare questo è importante nutrirli con pensieri di speranza, fiducia e felicità. Il senso del progetto epistolare è racchiuso in questo intento che Comici Camici e le loro maestre hanno voluto rendere concreto e gioioso.

Nel corso del 2025 al termine dell'anno scolastico 2024/2025 i bambini della sez. A. hanno finalmente potuto conoscere di persona i Clown Dottori di Comici Camici, partecipando insieme alle altre sezioni allo spettacolo clown legato al progetto **"Ridere è Cosa Seria"**



Gelotologia: perché fa bene ridere e far ridere!

Ridere scatena il rilascio di sostanze magnifiche, le beta-endorfine, che il corpo è in grado di autoprodurre e per uno scopo preciso: regalarci un generale senso di benessere, rafforzare il sistema immunitario, e favorire le nostre abilità psico-relazionali: la capacità di stare bene insieme agli altri. Al di fuori dell'ambito ospedaliero, l'obiettivo di Comici Camici è quello di essere un motore contaminante e gioioso a livello sociale, affinché nella quotidianità **ognuno di noi possa divenire portatore di emozioni positive** da vivere nella sfera personale, familiare, lavorativa e nelle relazioni e interazioni con se stesso e con gli altri, sperimentando sulla propria pelle quanto questo sia terapeutico e benefico.

Da questi presupposti e consapevoli del forte impatto sociale determinato dalla nostra **"Visione"**, nasce l'idea di creare questo nuovo percorso formativo, che si è svolto nel mese di Febbraio 2020

A CHI SI RIVOLGE: persone di ogni età che attraverso una specifica formazione potranno **sperimentare in prima persona** gli effetti benefici delle emozioni positive ed acquisire così la consapevolezza necessaria per divenire essi stessi promotori di valori condivisi e che costituiscono gli elementi identitari di Comici Camici.

L'obiettivo è quello di fornire ai partecipanti gli strumenti necessari per diventare loro stessi una sorta di "beta-endorfine sociali", capaci cioè, analogamente a quanto avviene nel nostro organismo, di diffondere il benessere a livello capillare e quindi agendo nella propria quotidianità sia in ambito professionale che familiare proponendosi come agenti di cambiamento.

Nel corso del 2025, all'interno del progetto "Nasi Rossi a Domicilio" [vedere sezione dedicata], grazie ai fondi **8 per 1000 della Diocesi di Roma**, sono stati realizzati due appuntamenti con un livello di approfondimento diverso:

- 11 Maggio: all'interno della settimana del **Sanidays** (4h);
- 18 e 19 Ottobre (12h);

Ringraziamo l'Associazione Lsa 100 celle per averci ospitato nei loro spazi.

Dicono di noi: [CLICCA QUI!](#)

La Gelotologia Nella Relazione di Aiuto

È un percorso laboratoriale teorico/pratico interdisciplinare centrato sull'**emozioni positive** come presupposto per la salute psicofisica delle persone e di un più armonico sviluppo della comunicazione all'interno delle comunità.

Ponendosi sulle basi della psicofisiologia e della Gelotologia, il laboratorio porta alla ri-scoperta delle emozioni positive quali fiducia, contatto, espressione del sé in chiave comica, crea i presupposti per una nuova lettura della realtà lavorativa, fornisce strumenti di problem solving, promuove una comunicazione efficace ed una gestione armoniosa delle relazioni interpersonali.

Avviato alla fine del 2023, in collaborazione con l'Ente Formatore Speha Fresia, nel corso del 2025 si è sviluppato e concluso il progetto formativo "**La Gelotologia nella Relazione di Aiuto**" destinato ad operatori del terzo settore per i quali l'elemento relazionale diretto (utente) e indiretto (colleghi o altre figure di riferimento) risulta determinante per aumentare l'efficacia del proprio lavoro.

Il percorso formativo di 20h, articolato su 4 incontri, ciascuno focalizzato su una competenza/area relazionale, ha coinvolto un gruppo di operatori (prevalentemente OEPAC) per l'aggiornamento professionale della **Cooperativa Sociale H Anno Zero**.

Forti dell'esperienza del 2024, il gruppo di coordinamento della **Cooperativa Sociale Il Brutto Anatroccolo**, ci ha richiesto un secondo livello formativo più focalizzato sul tema della Comunicazione che abbiamo denominato: "**La Gelotologia Nella Relazione con l'Altro**" per un totale di 15h.

Noi stessi, grazie alle impressioni scambiate con i gruppi al termine del ciclo di incontri, abbiamo potuto toccare con mano quanto stimolante e nutriente sia stato il percorso, quanti spunti di crescita e riflessione abbia immesso nei meccanismi routinari legati ad una professione che può rivelarsi logorante, quanto, in ultima analisi sia stato efficace rispetto agli obiettivi che ci eravamo posti.

La buona riuscita del progetto ci ha portato a spingerci oltre e a realizzare un seminario di 4h destinato a 200 alunni del triennio dell'Istituto Superiore di Pontecorvo – Indirizzo Liceo Scienze Umane. Grazie alla prof. Perillo che ci ha fortemente voluto per testimoniare ai ragazzi la nostra esperienza.

Lasciamo parlare le immagini [CLICCA QUI!](#)



Grazie!



Cooperativa Sociale ONLUS
COMICI CAMICI
Via Fausto Gullo 101 sc C, 00155 Roma

C.F. 07920851008



www.comicicamici.it



info@comicicamici.it



06/5431799

Il sottoscritto Dott.Marcello Milone, ai sensi dell'art. 31 comma 2 quinquies della L. 340/2000,
dichiara che il presente documento è conforme all'originale depositato presso la società.